

العدد ١٩٨٦ - ١ مايو ١٩٩٤ - ٢٠ ذو القعدة ١٤١٤ - الثمن ٢٠ قرشاً



# أمير

١٩٥٦  
١٩٩٤

من سن ٨ إلى ١٨

amirart1969

تسليم النسيجه

كلير سس





سمير يضيئ



٣٨ شمعة

بقاعة من أجمل الصور التي التقطتها عدسة الفنان المصور  
فاروق عبد الحميد ، والزميل صبرى عبد اللطيف، في حفل عيد  
ميلاد سмир الذي أقيم بقاعة الاحتفالات الكبرى بدار الهلال يوم  
الجمعة ١٥ إبريل ٩٤ ..  
بدأ الحفل الساعة الثانية ، واستمر : ساعات كاملة .



- الأستاذ عبد الحميد هموش يتوسط أسرة التحرير في بداية الحفل .



بقاعة من طراز آخر - في انتظار بداية الحفل



- الأصدقاء الاعزاء يتابعون فقرات الحفل .



لمحة مددا لسمير



- إنصات تام لقصائد القراء هواة الشعر .



لمحة في الخيون - ونسمة غنى لقاء كل الأصحاب يوم العيد .





# أولادى حبايب قلبى

اليوم عيد العمل .. عيد العمل ..  
ومهارة العمل المصرى . يُضرب بها  
المثل .. يكفى زيارة الى خان الخليلي  
لنرى الدقة والفن والذوق الرفيع فى  
عشرات الصناعات اليدوية الجميلة ..  
ومن خلال عملى فى دار الهلال ،  
عندى فرصة مدهشة لمعرفة الكثير من  
العمل عن قرب ، ومعرفة مهاراتهم  
وصدقهم واخلاصهم فى العمل الى  
درجة التفانى . ولهم كل التهنة فى يوم  
عيدهم .

وهذا العيد يذكرنا بقيمة العمل ..  
فالإنسان يتفوق على الحيوان بعقله .  
وعلمه . وعمله .. وعن قيمة العمل



الهائلة . نشعر ان الاشجار تفرح  
بمداعبة النسيم . وانها تثتجج بشعاع  
الشمس . وتبتسم لمجرى الصباح .  
وتتنسجى الطيور على الغصنها .  
وتسكب الزهور عطرها فى كل مكان .

هذا العيد .. يذكرنى بقصة "الامير  
الصغير" التى قراها الابناء فى العالم  
كله لأنها ترجمت الى ٢٣ لغة .. ورغم  
اننى قرأت القصة منذ سنوات ، فمازلت  
انكر احد مواقف بطلها الكائن الصغير .  
القدم من كوكب اخر . عندما التقي  
بصديقه الانسان . وطلب منه ان يرسم  
له خروفا .. ورسم له الخروف .. ثم  
تذكر البطل الصغير ان فى كوكبه زهرة  
وحيدة فريدة من نوعها . وهو يحبها

يحدثنا الرسول ، يقول : « اعلموا ،  
فكل ميسر له خلق له . والاسلام دين  
علم وعقل وعمل . فيقول الحق  
سبحانه : " هل يستوى الذين  
يعلمون والذين لا يعلمون " ..  
وبفضل العلم والعقل والعمل . نشهد  
التقدم العلمى المذهل . والفتوحات  
الجديدة فى عصر الروبوت  
والكمبيوتر .. وبعلمك . وعملك  
وجهدك . سوف تنجح وتتفوق .  
وتصبح احد فرسان التقدم فى القرن  
القدام .

وغدا .. عيد الطبيعة .. عيد  
الشجر والورود ..  
وفى الصباح الندى . ومع النسمات

وخشى ان ياكلها الخروف . فسأل صديقه الانسان  
ليطمئن . فاجابه بسرعة قللا :  
- الخروف ياكل كل ما يصادفه .  
وهنا بدا الصغير شلحبا من الغضب  
وقال :

- إذا كنت أعرف زهرة وحيدة من نوعها  
فى العالم . ولا يوجد منها سوى واحدة فى  
كوكبى . ولن خروفا صغيرا استطاع ان  
يفنيها دون ان يحس بما يفعله . الا يبدو  
هذا مهما ؟

إذا أحب شخص زهرة . توجد فى نجم من ملايين  
النجوم . يكفى لكى يكون سعيدا . ان ينظر اليها  
ويقول :

زهرةى هناك فى مكان ما .. لكن إذا لكل  
الخروف الزهر . بدا هذا الامر . كأننا  
انطفت كل النجوم فجأة ..  
قل هذا . وانفجر فى البكاء . فحمله صديقه  
الانسان قللا :

- الزهرة التى تحبها ليست فى خطر .  
سوف لرسم لخروفاك كمامة . وارسم برعا  
لزهرتك .

اتمنى الا تكون الاشجار والزهور فى خطر ..  
غدا .. لو بعد غد .. لنعطر لنا الهواء . وتمنحنا  
الجمال .. ايامك حلوة .. وكل حبنى ..

ماما لبنى



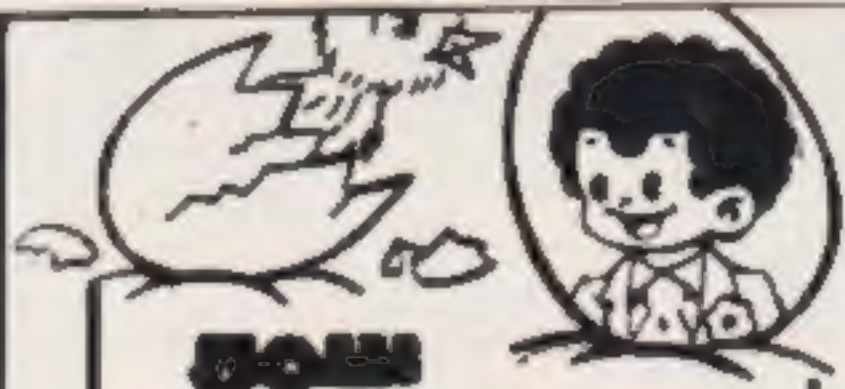


يوم شم النسيم . نرى البسمة العريضة على الوجوه . والكل ينطلق إلى الحدائق بين الزهور بالوانها الزاهية . يستمتع بالنسيم . وجمال

الطبيعة .. جنة الارض .. ويقتني تشيد الحياة الحلوة . والالوان تجعل الرسم . كالانفاس . نابضة بالحياة ..



الخلاف بريشة : ولاء وهبي



للشباب - للجميع  
من سن ٨ ٨  
تأسست عام ١٩٨٦  
تصدر عن مؤسسة

## كاراملان

١٦ شارع محمد عز العرب القاهرة

٣٦٢٥٤٥٠

رئيس مجلس الإدارة :

**مكرم محمد أحمد**

نائب رئيس مجلس الإدارة :

**عبد الحميد حمروش**

رئيسة التحرير :

**نتيلة راشد (ماما لبنى)**

مدير التحرير :

**محمد أحمد**

نائب مدير التحرير :

**أحمد بصور**

سكرتيرة التحرير :

أخرف مفيد ، يحيى حمارة

- سعر البيع القدر في مصر ٢٠ قرشا
- الألبان ٢٠٠ فلس
- الإمارات العربية المتحدة ٤ دراهم
- السودان ٢٠ جنيهها سودانية
- الجماهيرية الليبية المطمى ٢٥٠ درهما
- الجمهورية اليمنية ١٥ ريالاً يمنية
- الولايات المتحدة الأمريكية ١٥ سنتا
- غزة والضفة والقدس ٤٠ سنتا
- سلطنة عُمان ٤٠٠ بيرو
- السعودية ٤ ريالاً
- الكويت ٢٠ فلساً
- قطر ٤ ريالاً
- إيطاليا ١٠٠٠ ليرة
- البحرين ٤٠٠ فلس
- سوريا ٢٠ ليرة
- لبنان ١٠٠٠ ليرة
- تركيا ٢٠٠٠ ليرة







الفنان تامر .. وشهرته . تهته . قضى وقتا ممتعا في الرسم على البيض . لإهدائه لأصدقائه يوم شم النسيم ..  
لكن .. إذا دققت النظر في اللوحتين .. سوف تكتشف عدة اختلافات بينهما .  
أماك ٦٠ ثانية لاكتشاف هذه الاختلافات





# شم النسيم

## بداية الزمان

شم النسيم عيد مصري أصيل ولا يوجد بلد في العالم يشارك مصر الاحتفال بعيد بهذا الاسم .. احتفالات هذا العيد بدأت منذ أكثر من ٥ آلاف سنة .. أيام أجداد أجدادنا وكانوا يطلقون على هذا اليوم يوم «أول الزمان» لاعتقادهم أن الآلهة خلقت الدنيا في هذا اليوم، فالأرض تخضر والأزهار تتفتح ..

### أسطورة «سكر» وانتصار الحياة

وتصف إحدى أوراق البردي أسباب احتفال المصريين القدماء بهذا اليوم فنقول الأسطورة مرض ابن «فرعون» الوحيد .. واختار الكهنة والأطباء في علاجه ، واشتد الحزن بفرعون على الأمير الصغير .. وذات يوم دخل على الملك كاهن من بلاد النوبة .. وأخبر الملك أن شفاء الأمير سهل يسير إذا قدم القرابين «سكر» إله الموت ، ووضع بجانب الأمير «بصل» على أن يكون البصل بالقرب من أنفه ..

وفعل الملك ما قاله الكاهن ، وأفاق الأمير وبدأت صحته تتحسن وتصادف أن التحسن بدأ مع أول أيام الربيع .. وكان الأمير محبوباً من الشعب ، ففرح الشعب وأخذ يقدم القرابين للإله «سكر» ، في نفس اليوم الذي شفى فيه الأمير من كل عام ، ومن وقتها أصبح للربيع عيداً في التاريخ ..

### ليلة العيد .. وحكاية الشمامة

كانت الامهات من قدماء المصريين يحرصن على ضرورة

استحمام أولادهن ليلة العيد حتى لا تأتي «الشمامة» وتشم لهم رائحة غير مستحبة ..

وكان المنشد المصري من

القديم يغني ليلة شم

النسيم ويقول :

احتفل بهذا اليوم ..

واستنشق روائح العطر،

وضم أكاليل

زهرة اللوتس

على ساقي

أختك ..

### الفسيح الأسبوطي

يقال إن

مدينة «أسبوط»

أول مدينة

مصرية اهتمت

بتعليق الفسيح ..





منذ عام ١٨٤٠ .. وأن هذه الوجبة انتشرت من هناك ،  
وأصبح يشحن إلى القاهرة بالمراكب ..  
وفي الوجه البحري تشتهر مدينة «نبوه» بالفسيح  
النبراوي.

## رأى الطب .. فى الفسيخ وأكلات شم النسيم

تناول الفسيخ بكميات كبيرة فى هذه المناسبة أو  
غيرها .. مضر جدا بالصحة .. حيث تعرض الانسان  
للإصابة بالاسهال ، وعسر الهضم ، والدوسنتاريا ،  
والإنتهاب ، والنزلات الشعبية ..  
أما البيض فلا مانع من أكله .. ولكن بكميات  
معقولة ، لأن الإكثار منه يسبب ارتفاع الضغط ،  
وأعراض الكبد ..  
أما الخس والملانة فمن المفيد تناولهما بعد التأكد من  
نظافتهما جيدا .

## البصل .. ألوان

كثيرا ما تبدأ وصفات الطهي بالعبارة التالية :  
«خذى بصلة كبيرة» ، وفصين من الثوم ، وابشريها  
ناعمة .  
البصل يفتح الشهية ، وينشطها ، وألوانه أبيض  
وأصفر وأحمر ، وطعمه إما حلو أو حريف .. بسبب زيت  
طيار موجود فى الأوراق .  
البصل من أقدم النباتات الزراعية .. وقد تعودنا أن  
نحفظ الأبصال بعد اقتلاعها من الأرض وتجفيفها  
لاستخدامها فى الطعام ، ولعز يد من النظافة ، وتوفيرا  
لمكان حفظه تدخل العلم والتكنولوجيا ، فأصبحت المصانع  
التي تجمع انتاج البصل فى مكينات خاصة ، تقطع  
البصلات إلى شرائح دقيقة تجفف ، وتحفظ فى أكياس  
من البلاستيك ، أو تصحن ، ويحيا المسحوق فى العلب .

## الثوم .. من اقرباء الزنبق ..

الزهور الزنبقية الجميلة ، ذات السيقان الطويلة



الرشيقة والرائحة العطرة مثل : التوليب Tulip وزنبقة  
ليلي Lily وزنبقة مارتاجون Martagon البديع ، الثوم  
برالحتة النظافة Garlic من أقاربها ، فهو من الفصيلة  
الزنبقية ، ساقه تحمل أزهارا تحمل محملها بصيلات صغيرة ،  
وبعد أن تنضج الأبصال تقلع بعروشها ، وتجفف ثم تجمع  
فى مجموعات تعلق فى الهواء لتعيش لمدة طويلة .  
الثوم عرفه قدماء المصريين وعرفوا قيمته الغذائية  
والصحية واعترف بهذا الطب الحديث ، وتدخل العلم  
فاستخلص من الثوم الزيت الطيار الذى يستخدم فى  
الأغراض الطبية ، كما أنشئت المصانع التي تعصر  
البصيلات (الفصوص) ، وتركز عصيرها ، أو تجلفه  
وتسحقه على هيئة مسحوق لونه أصفر ، ثم يحا فى  
العلب .

بالمنااسبة ، يزرع الثوم فى مصر بكثرة تسمح  
بتصديره ، وفى امكانك زراعته بسهولة فى أنية تضعها  
فى البلكونة لأن رائحته نظافة جدا .

وتصف أوراق البردى أسلوب احتفالات الفراعنة بهذا  
العيد فتقول :

خرج الأطفال منذ الصباح الباكر يلبسون أثوابا جديدة  
مزرقة ، خرجوا إلى الحدائق والحقول التي ازدهرت  
واخضرت بمقدم الربيع .. يسكون فى أيديهم الصغيرة  
سعف النخيل ، والزهور التي تفتحت بمولد الربيع ، بينما  
ذهب الكبار إلى معبد الإله «سكر» يرتصون حوله  
ويقدمون له القرابين وهم يلبسون حول أعناقهم عناقيد  
من البصل .

## عند الرومان

أهل مصر قبل الفتح العربى - أيام الرومان كانوا  
يخرجون جماعات إلى الحقول ويساتين الفاكهة ، وعلى  
ضفاف النيل ، ليشموا الهواء وكانوا يأخذون معهم  
طعامهم ، من الفسيخ والبصل الأخضر والليمون .







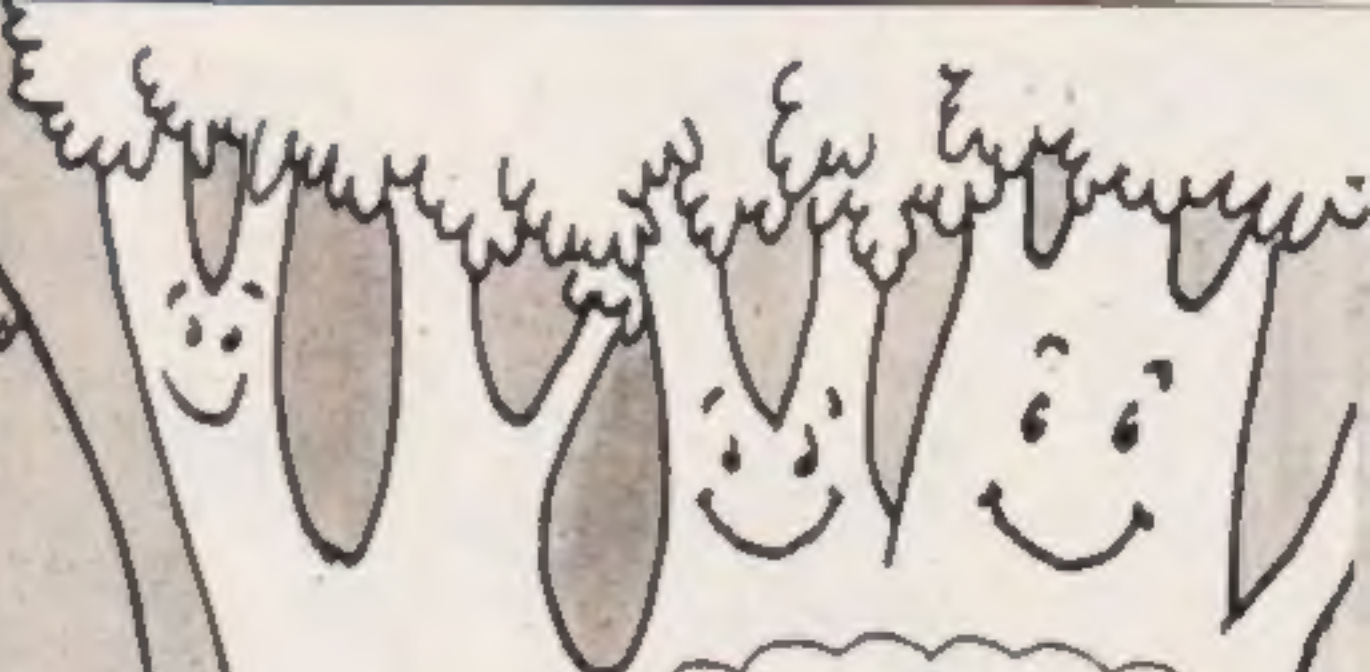
كفايه قص الشنب  
علشان أقدر،  
أشتم النسيم !!



باي.. باي !!  
النهار ده :  
أشتم النسيم !

فا  
فا !!

بريشة :  
هجرى سكر



لا لنسى تشتري،  
بصل أخضر، وبصل  
أصفر، وبصل أحمر !



فنان تشكيلي  
في شتم النسيم !!





الرسم . فن جميل .. وتلوين الرسم شيء مبهج . يملأ النفس سرورا .  
والعين جمالا .. وبعد تلوين الرسم . يصبح عندك لوحة جميلة . تحتفظ بها  
العمر كله .





# البَيْضَة: وقشرتها.. وألوانها.. وأكلانها

البَيْضَة : ترمز للحياة الجديدة التي تنبعث منها ، لكن متى بدأ الناس في تلوين البيض ؟  
لأحد يعلم ذلك على وجه التحديد ، ولكن أوراق البردي تحكى عن المصريين ، عن أجدادنا وطريقتهم الصحية الحديثة في تلوين البيض من ١٥٠٠ سنة ، بسنقه مع أوراق الأشجار ليعطاه اللون الأخضر ، أو أوراق الزهور الحمراء ، فتعطي اللون الأحمر .



## فن تلوين البيض

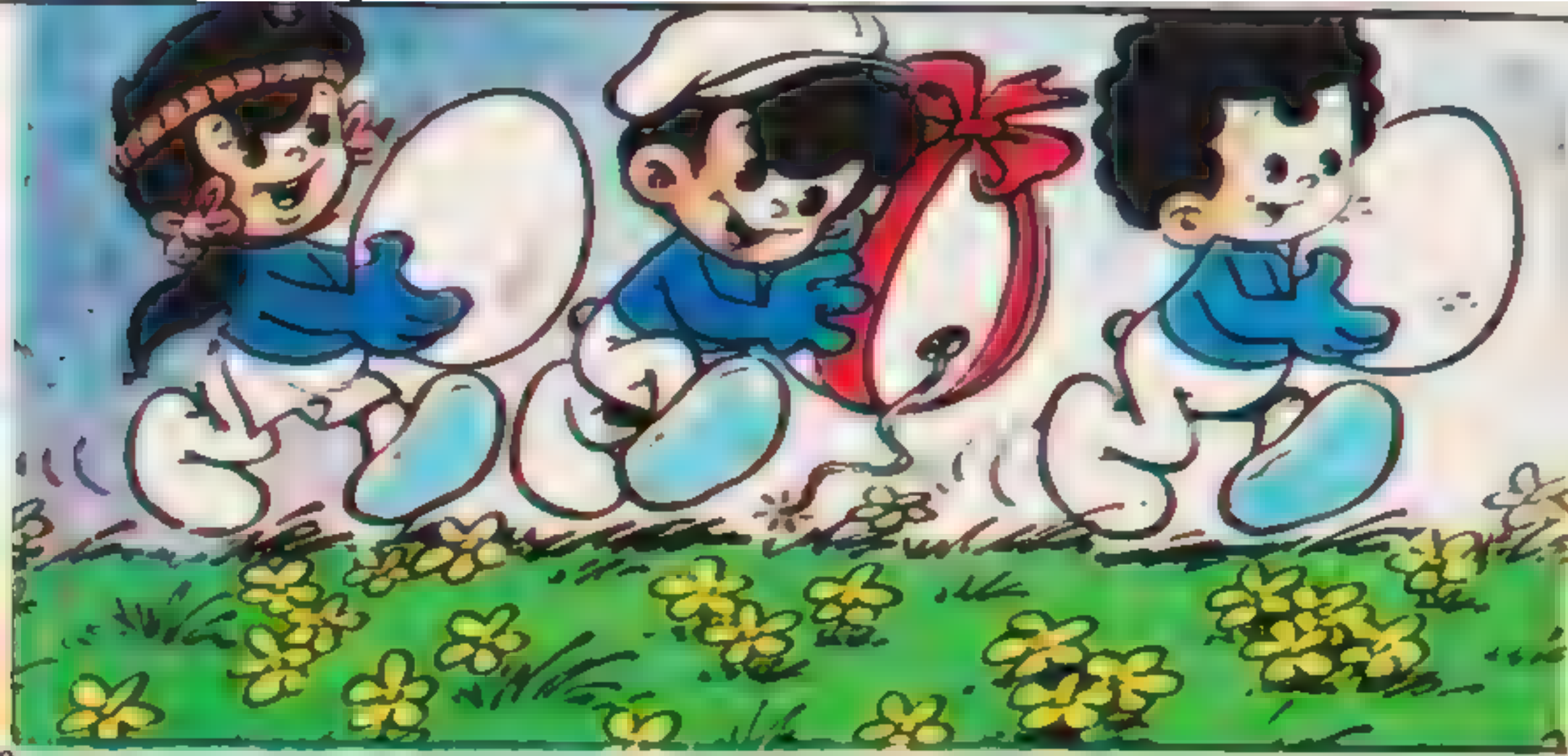
الطيور تهدينا بيضها بأحجام مختلفة ، وألوان مذهلة في جمالها ..  
من أحدى الأوقات التي تقضيها الأسرة معا ، عندما تجتمع في سهرة ، لتلوين بيض شم النسيم ..  
وينصح الأطباء تلوين البيض بسنقه في ماء الشاي أو الكركديه أو الجرجير حتى لا تتسرب الصبغة الى البَيْضَة التي نأكلها، والبَيْضَة التي نلونها بأقلام الفلوماستر أو الشمع للاحتفاظ بها للذكرى ، نقرغ محتوياتها، ونثبتها بدهوس بعد حرقه في النار لتطهيره ونشرب عن طريق الشفط كل ما في البَيْضَة النقية .  
هنا استعداد بالألوان واستخدام كل مهارتك الفنية ، لتستقبل هذا اليوم بمائدة يزينها البيض بألوان بهيجة ..

## النتيجة الغذائية في البَيْضَة

البيض غذاء هام .. فهو يحتوي على فيتامين د .. ولذا كل أم تحرص على أن يتناول أطفالها البيض مع الإفطار والعشاء ..  
والبيض المقلّى أكثر فائدة ، ويليه المسلوق .. ومتوسط وزن بيضة الدجاج ٤٠ جراما .. وكل بيضة تمدك بسرعات حرارية قدرها ٧٠ سعرا .  
وفي كل بيضة نسبة ١٤ر٨٪ بروتين ، ١٠ر٥٪ دهنيات ، ١٪ قشر .







- احضر إناء به لتر ماء .. وضع به ١٠٠ جرام من الملح ، ولاحظ الآتى :
- ١ - إذا غطست البيضة فى قاع الإناء ، فمعنى هذا أن عمرها لا يزيد على يوم واحد .
  - ٢ - إذا وقلت فى منتصف الطريق .. إذن عمرها من ٣ الى ٤ أيام .
  - ٣ - إذا جاءت فوق السطح ، فهي بيضة يزيد عمرها على أسبوع .. ومن الأفضل ألا تأكلها لأنها غير طازجة .

### بيض طازجة !

- ببساطة يمكنك معرفة البيضة الطازجة ، عند وضعها أمام الضوء ، فتبدو صافية .. وعدم صلبانها مضاء .. أنها غير طازجة .. فلا تأكلها .

### أمير الشعراء يشرب البيض

عندما كانت تخطر فكرة جديدة لأمير الشعراء ، أحمد شوقي ، كان يسير من شارع لآخر ، ويدون الكلمات على أية ورقة .. وعندما ينتهى من تسجيل فكرته ، يشتري ٤ بيضات ويشربها نهبة ..

وكان دائما يقول :  
عندما أفكر فإن كمية كبيرة من الفوسفور فى جسمى تحترق ، ولا يعوضها إلا البيض النوى .

### يا بيضة .. كم عمرك ؟

هل تريد أن تعرف عمر البيضة ؟  
إذن إليك الطريقة ..

### أومليت بالبسلة

فى عيد شم النسيم يمكنك أنت وأختك أن تقدموا هذا الطبق الجديد للأسرة ..  
٦ بيضات ، ملح وفلفل ، زبدة أو سمن ، كيلو بسلة .

### الطريقة :

- يضرب البيض جيدا بالشوكة ، ويضاف له الملح والفلفل ..
- تسلق البسلة ثم تصلى .
- توضع الزبدة فى طاسة ، وتوضع على النار ، ويضاف إليها البيض المضروب ، لعمل الأومليت .
- تقدم البسلة وفوقها الأومليت ..





# أغنية للعمل

كما أن في العالم مواسم لجنى الفاكهة ،  
وأخرى لجمع الزهور ، فإن ربيع العمال الذي  
جنا فيه من حديقة الآمال أعظم الثمار هو  
أول مايو ، ولهذا جعلوه عيداً قومياً عالمياً .  
كان العمال قديماً يعيشون في ظروف  
صعبة ، تستطيع أن تحس بها ، في روايات  
الفتان ، شارلي شابلن ، و «نجيب الريحاني» ..  
بؤساء في ثياب ممزقة يعملون في ظروف  
قاسية ، ويقيمون في مساكن غير صحية .  
وفي أول مايو سنة ١٨٨١ ، في مدينة  
شيكاغو ، بأمريكا ، نظم العمال صفوفهم  
للمطالبة بحقوقهم كآدميين . وكان من أهم  
مطالبهم تحديد ساعات العمل بـ ٨ ساعات بدلا  
من ١٢ ساعة ، ولما لم تكن هذه الحقوق  
مقصورة على أهالي شيكاغو وحدهم ، فقد  
استفاد العمال في العالم كله بنتائج جهود  
أخوانهم هناك ، لذلك جعلوا من هذا اليوم عيداً  
قومياً .

تهنئـة عمالنا العرب في يوم عيدهم ،  
ونلخر بهم وهم يحمون قلعة الحرية  
الاقتصادية ، ويؤكدون بجهودهم معاني  
العزة والكرامة للفرد والمجتمع . وتهنئة قلبية  
لأبنائنا وأخواتنا عمال دارنا: دار الهلال .

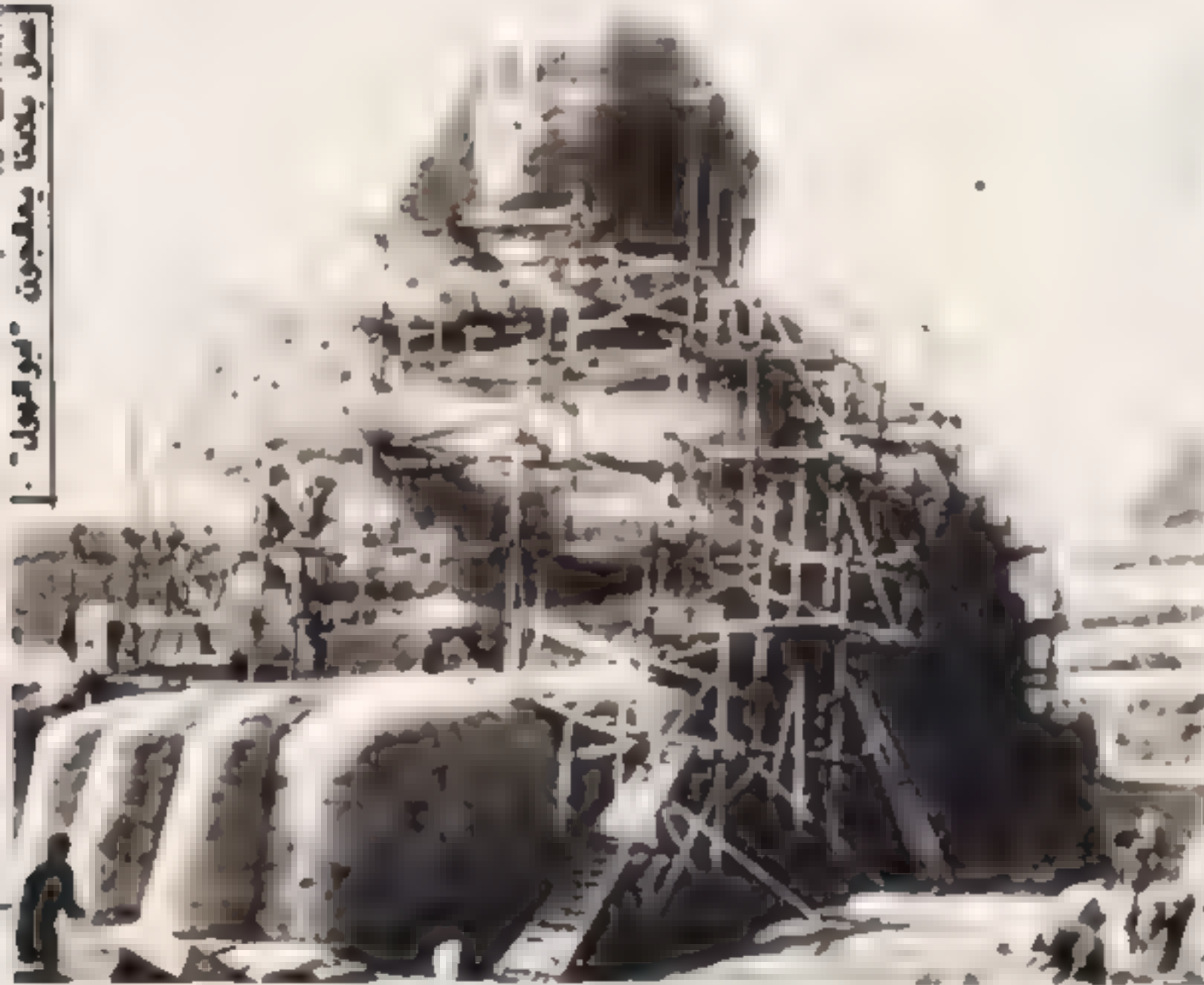


## الأغنية

شعر : ثولمي حجاب

الفران قدام فرنه  
والفلاح جوا جرنه  
والفنان وباقنه  
والحلاق موسه بسنه  
والتميز بقرا وبذاكر  
والقلم باري سنه  
يكتب بحسب وكأته  
بيقول لكل اشستقلوا  
وابنوا ف بلدنا ابنوا  
دي بلدنا عايزه الشاطر  
دي بلدنا عايزه الشاطر

عمال بلادنا يعملون "لبنان"





# لِفُوق

نطلع لفوق .. ونشتغل  
ننزل لتحت .. ونشتغل  
ونروح هنا وهنا وهناك  
ولما نشتغل ..  
ونبقى شيء مهم ..  
نطلع لفوق لفوق لفوق



## أول مايو

الخلاقيين من عدم

مايو ابتدا

ياهو الأيديين الورد ، عرقانين ندى

دورت عجلات الزمان

تقباس ايديك ، والا يلقوها في حرير ؟

أنا أقول لا .. تمسك القلم .

من ديوان صلاح جاهين ، الصالحين ندى ، أخذت

لا صدقاني أغنية «أول مايو» التي تمجد العامل واليد العاملة

منتجة .. وتقدم القلم هدية لهذه اليد .

تسلم ايديك ، ياهو الأيديين الشغالين

ياهو الأيديين الحمالين

ياهو الأيديين البنارين

ياهو الأيديين السقاين الخبازين

صلاح جاهين



النظارة الزرقاء  
تلون البيض كله  
أزرق !!

الفكرة  
مبتكرة  
فعلًا !

قل لي عليها  
فورًا !

عندي فكرة مبتكرة لتلوين  
البيض بدون تعب ،  
وبدون مجهود !

## ألوان الطياف

رسم ٢٠٢٠ مجدى سعد

وبمجرد تغيير النظارة ، البيضنة  
أصبحت خضراء ...  
لون الرسم !!

والنظارة الثانية غيرت لونها للأحمر  
في ثانية !!

يا عزيزتي ،  
فكرتي  
أسهل !!

هي فكرة عجيبة ... لكن أين  
البهجة ؟! أين متعة التلوين ؟!

ربما .. إنما لتلوين  
بأيدي له طعم  
تأف !!





# نشامُ النسييمِ وأغانٍ شعبيةٍ مِصرِيَّة

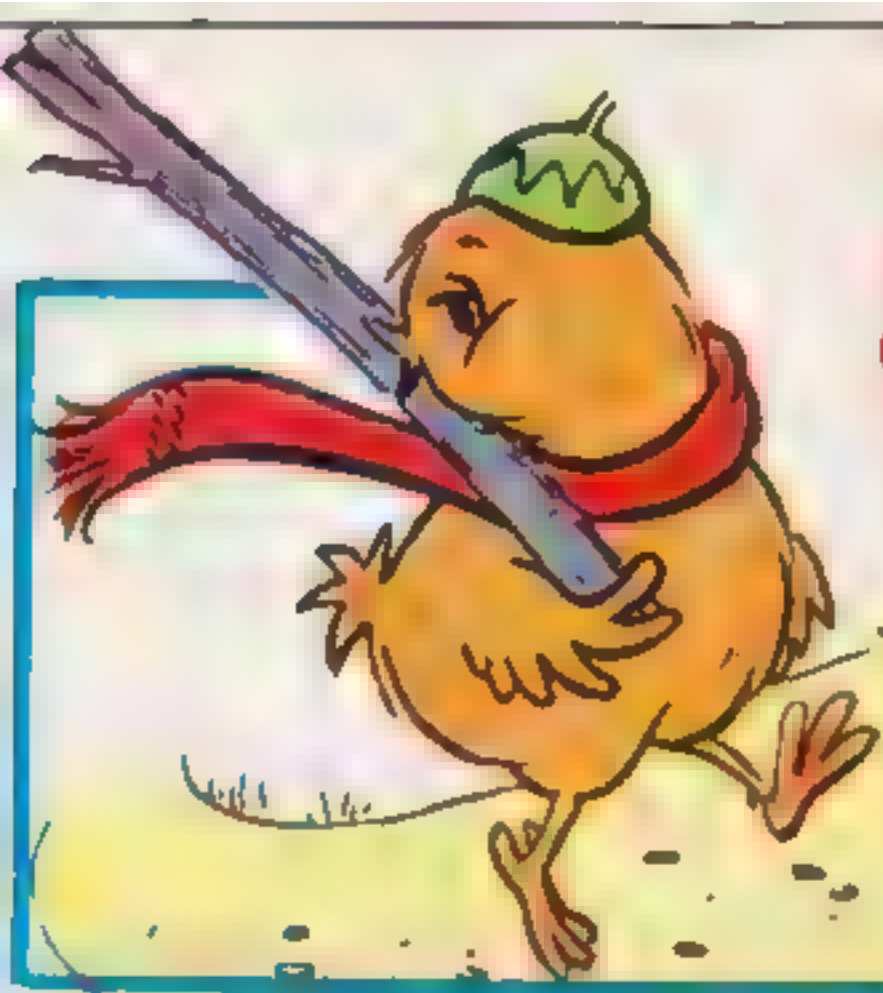
## • الكتكوت •

بذمتي شفت الكتكوت

متلفح وشايل نبوت

وكل ما يمشي

يقول توت .. توت



## • دوخيني يا ليمونة •

دوخيني يا ليمونة

وأنا أدبك حنة صابونة



## • بُفْ يا لَأْ بُفْ ..

يا سمك مقلَى •

بُفْ يا لَأْ بُفْ .. يا سمك مقلَى

راح السوق يسوق لى

جاب لى بخمسة ملوخية

قال لى اطحى يا صبية

قلت له ما أعرفش أطح

اتشمر وطبخها لى

حتى الحنة عجنها لى





أشرف الشريف يعرف من الجاني

# المخبأ الآخر



أين تضع مفاتيح الخزنة غالباً ؟  
أضعها دائماً في درج مكتبي  
منذ سنوات دون أن تحدث أية سرقة !



كارثة ! - كارثة ! - كل المجوهرات  
اختفت - لا أصدق !



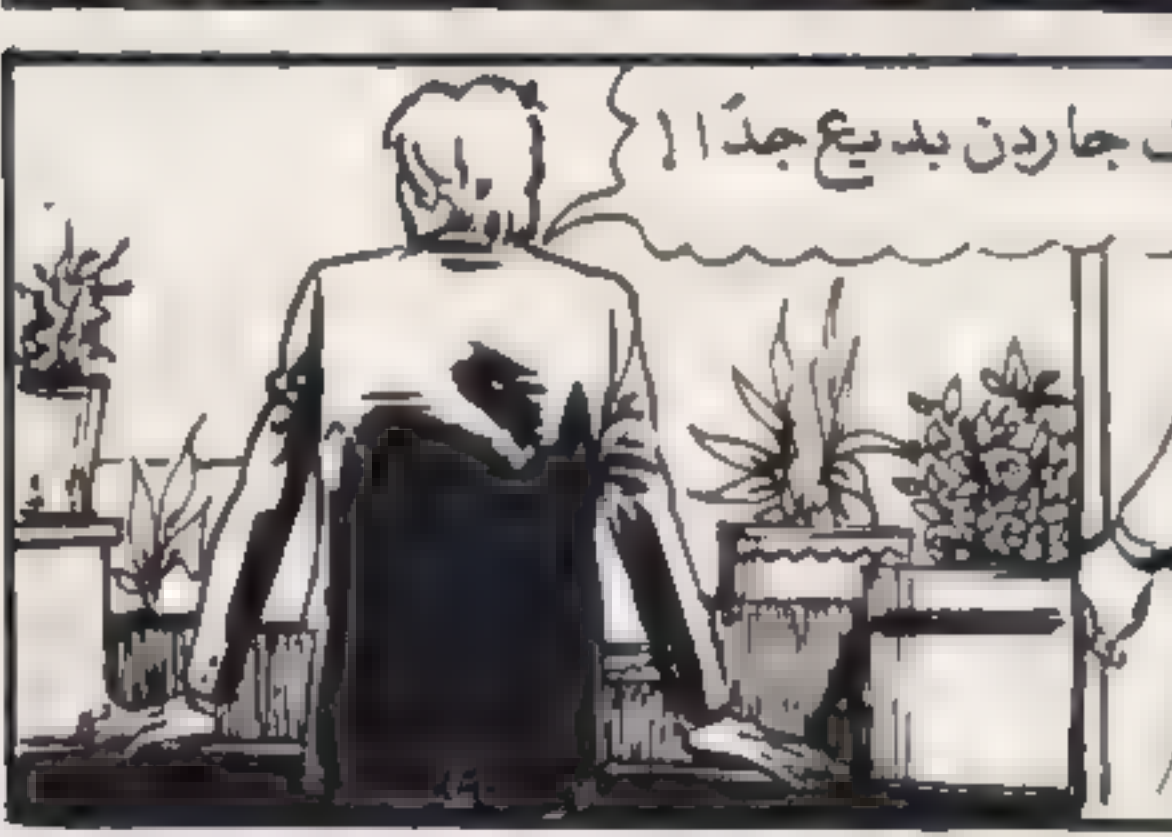
هل تشك في أحد الخدم ؟



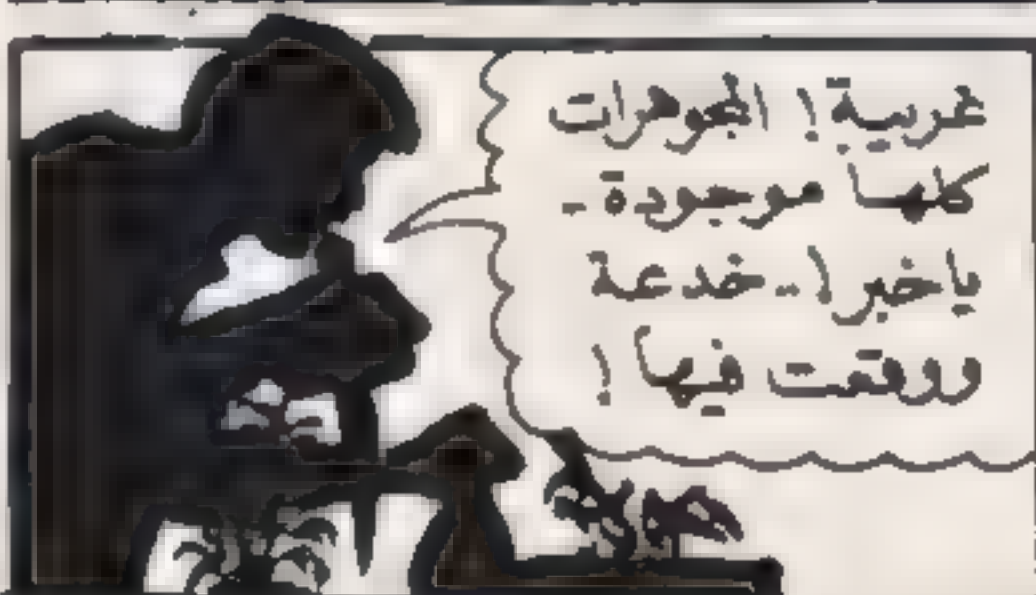
لا - لا - إنهم  
يعملون عندي  
منذ سنين !



روف جاردن بديع جداً !







تعرف على أي أساس بنى أشرف الشريف خطته ؟ - إذا لم تعرف فانظر الجمل من ٢٦



# شم النسيم : وعادات وحكايات الشكوب !!

## سفينة الورد

من ٣٠٠ سنة كان شم النسيم من أعظم المواسم تجارة وريحا في دمياط والاسكندرية . وكانت سفن السردين والفسوخ تسير من هذه الموانئ متجهة الى القاهرة قبل شم النسيم بأيام . وكانت السفينة تزين بالورد وأغصان الشجر ، وعلى طول الطريق كانت السفينة تقابل بالزغاريد ، وكلما مرت بمدينة من المدن خرج أهل المدينة لاستقبال السفينة بملابسهم الجديدة الزاهية ، لشراء الفسوخ والسردين .

## رقص الخيل ، امام خيام من الحرير

وفي عهد المماليك ، كان الموكب يخرج الى الحقول على ضفاف النيل ، وهناك تقام الخيام من الحرير المزركش .. وتفرش من الداخل بالسجاد والوسائد الفاخرة .. وعندما يقترب موعد انطعام ، وتوقد النيران لشواء العجول والأبقار ، ويتجمع الناس حول الموائد يأكلون ويتسامرون ويشاهدون رقص الخيول . ثم يقوم الشباب بالمبارزة والأنعاب البهلوانية وهم على ظهور الخيل .

## يوم نمرج

لأن في مصر ، الناس . كل الناس تصافح فجر شم النسيم في الحدائق ، أو في زوارق يحملها نهر النيل على صلفته وهم يقفون ويرقصون ويمرحون حتى تغرب الشمس ..

شم النسيم الذي نحتفل به مرة كل عام ، هو عيد من أقدم أعيادنا فهو عيد الحصاد عند قدماء المصريين ، وعيد الفصح عند المسيحيين ، وعيد الربيع عند كل المصريين .

شم النسيم عيد له حكاية قديمة جدا فقد كان قدماء المصريين يحتفلون به لمدة خمسة أيام حيث كانت السنة عندهم ٣٦٠ يوما فقط ، والأيام الخمسة الباقية تقع في فصل الصيف فصل الحصاد ، ويحتفل فيها بحصاد القمح والشعير وبعض أنواع الفاكهة ، وكان الناس يبدأون اليوم بالغناء في المعابد ، ثم يقضون اليوم في اللعب والجرى والغناء على ضفاف النيل .

توالى السنوات والأيام وجاءت أعياد وذهبت أعياد ولكن عيد شم النسيم كما هو ، ومن عادات الناس وتقاليدهم تكوين البيض وأكل الملائنة والخص .



## رقص بين أكوام البيض

أهالي هولندا يعتبرون عيد الفصح من الأفراح الشعبية ، وهناك يجتمع أهل كل قرية في ساحة الكنيسة ، وقد حمل كل منهم أكبر عدد يستطيع أن يجمعه من البيض ، ويضعون أحمالهم على الأرض ويدورون حولها راقصين ، وكل شاب يريد الزواج يدعو من اختارها للرقص بين أكوام البيض ، فإذا أتما رقصهما دون أن يحطما بيضة واحدة ، يوافق على زواجها .

## ألف جنيه ذهب

ومن غريب الحكايات أن أحد الأغنياء الأسبان في

## لغة الكناكيت

اصنع قوَم ؛

أحسن بيلونوا البيض

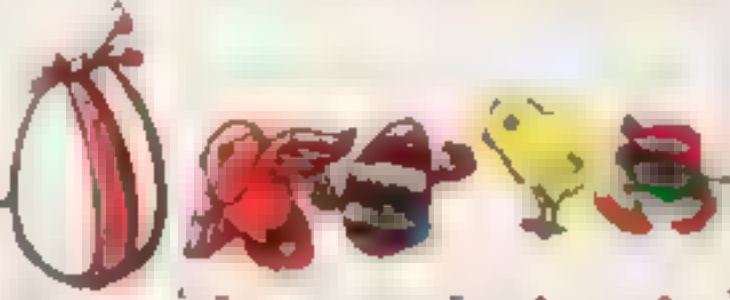
اليومين دول !!





## أعلى بيض في العالم

- أعلى هبة من البيض أهداها ، نابليون بوناپرت، إلى زوجته ، أوجيني ، وهي عبارة عن بيضة من الذهب تحمل اسم «أوجيني» ، ومرصعة بالأحجار كريمة ، وي داخل البيضة عقد من اللؤلؤ ولا يقدر بثمن



أن قدمت فلاحه ثمنت بيضة أعجبه كبر حجمها ، فطلب أن يصنع لها اطارا وقاعدة من الذهب .

## حكاية أرنب ... يحمل البيض الملون

في بعض البلاد، يرمز الأرنب الأبيض، مثل البيضة إلى الحياة الجديدة .

تذكر أسطورة ألمانية عن السيدة الطيبة التي أخت يوماء بعض البيض الملون في عشة ، وكانت تعده كهدية لأصدقائها ، وفي اللحظة التي رأى فيها الأطفال العشة قلز أحد الأرانب وجرى بعيدا . فقال الناس ان الأرنب هو الذي أحضر البيض ، ولذا يرمز الأرنب الأبيض مثل البيض إلى الحياة الجديدة .

## سباق دحرجة البيض

في فجر عيد الفصح ، ينطلق الأطفال إلى حديقة البيت الأبيض في واشنطن ، وكل طفل يحمل سلة مليئة بالبيض المسلوق الملون ، ويبدأ الأطفال لعبة الخفاء البيض في الحديقة .

وبعد ذلك يأتي الآباء ، للبحث عن البيض .. ويسود جو من المرح خلال عملية البحث .. بدأت هذه العادة ،دولتي ماديسون، عندما كان زوجها ،جيمس، رئيسا للولايات المتحدة الأمريكية ( ١٨٠٨ - ١٨١٦ ) .

واللعبة الثانية التي تقام في حديقة البيت الأبيض ، هي لعبة دحرجة البيض المسلوق طبعاً ..

يحاول الأطفال دحرجته أبعد ما يستطيعون بدون أن ينكسر، ويشارك في هذا الاحتفال حوالي ٥٠٠٠ شخص والكثير من الناس يذهبون إلى هناك للمشاركة في هذا الاحتفال ، وعادة يخرج الرئيس الأمريكي ، إلى حديقة البيت الأبيض لمشاهد الأطفال وهم يدحرجون البيض .

## كلام جميل

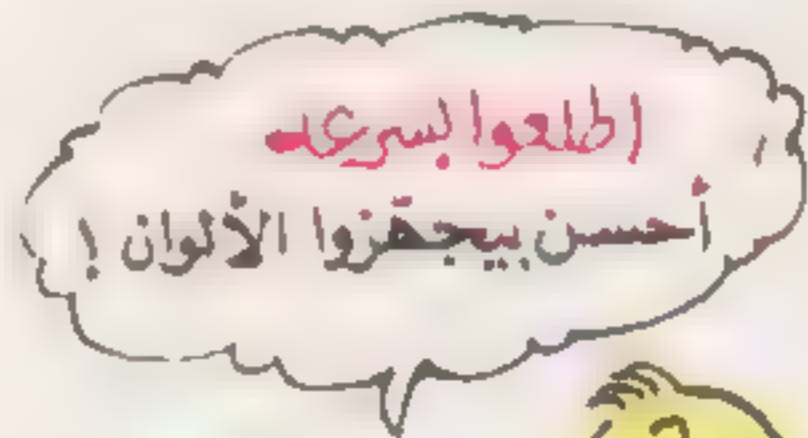
كن رحيما ، وصبوراً ، تجنى الخير الكثير .



القرن الثامن أراد أن يقدم لابنته بيضة نادرة المثال ، فعمد إلى صانع فرنسي أن يصنع له بيضة من الذهب ، بتوسطها خط من الميناء ، تنشق عنده البيضة إلى نصفين ، فيفلز منها ديك ذهبي يرفرف بجناحيه ، ويلفت تكاليفها ألف جنيه ذهب .

## بيضة في إطار ذهبي

وفي فرنسا في عهد لويس الرابع عشر ، كانت تقام مساء عيد الفصح حفلة رائعة تستمر حتى صباح اليوم التالي حيث تقدم إلى الملك أكوام من البيض المزخرف والمنقوش لموزعها على أفراد العاشية والحرس ، وحدث





## تبادل البيض

الألمان يزخرفون قشر البيض المطرغ، فهم ينقبون فتحتين صغيرتين في طرفي البيضة النينة ثم ينفخون في أحد النقبين، فتخرج محتويات البيضة، ثم يبدعون في تلوينها ويتبادل الأصدقاء هذا البيض الملون.

وفي أوكرانيا يزخرفون البيض بأوراق الشجر أو أوراق الوردة.

## تمثال اللورد

في بورسميد تطلب طريف يجعل رجال المطافرة على أمة الاستعداد دائما . فالأهالي في يوم شم النسيم يصنعون تمثالا كبيرا من القش للورد «النبى» قائد قوات الاحتلال البريطاني أثناء الحرب العالمية الأولى، ويدورون به في الشوارع، وهم ينشرون الأغاني الوطنية، ثم يمسونه في «الجاز» ويشملونه، ويرقصون فرحا حول التمثال وهو يحترق.

## الكتكوت في البيضة

شعر: سمير عبد الهالى

هشام وقف قدام البيت

وساب كتابه في الأوضة

نده لبياعة الكتاكيت

«يكام تبهى كام بيضة ١٥»

\*\*\*

فيه ديك صغير نظ وطار

فرد جناحه فوق العش

زعى وقال «كوكو .. كوكو ..»

عندى الثلاثة يا ابنى بفرش

ودى عشان خاطر خاطرك

واحدة كمان فوق البيعة

\*\*\*

هشام مشى بيهم فرحان

والبيض في قلب البرنطة

وتحت باطه كان دفيان

الا ويسمع فيه زبطة

\*\*\*

لنى الكتاكيت بتغنى

صدى اللى قال كتكوت وفصبح

بتغنى طالعة من البيضة

لكن عشان الدنيا تصبح ا

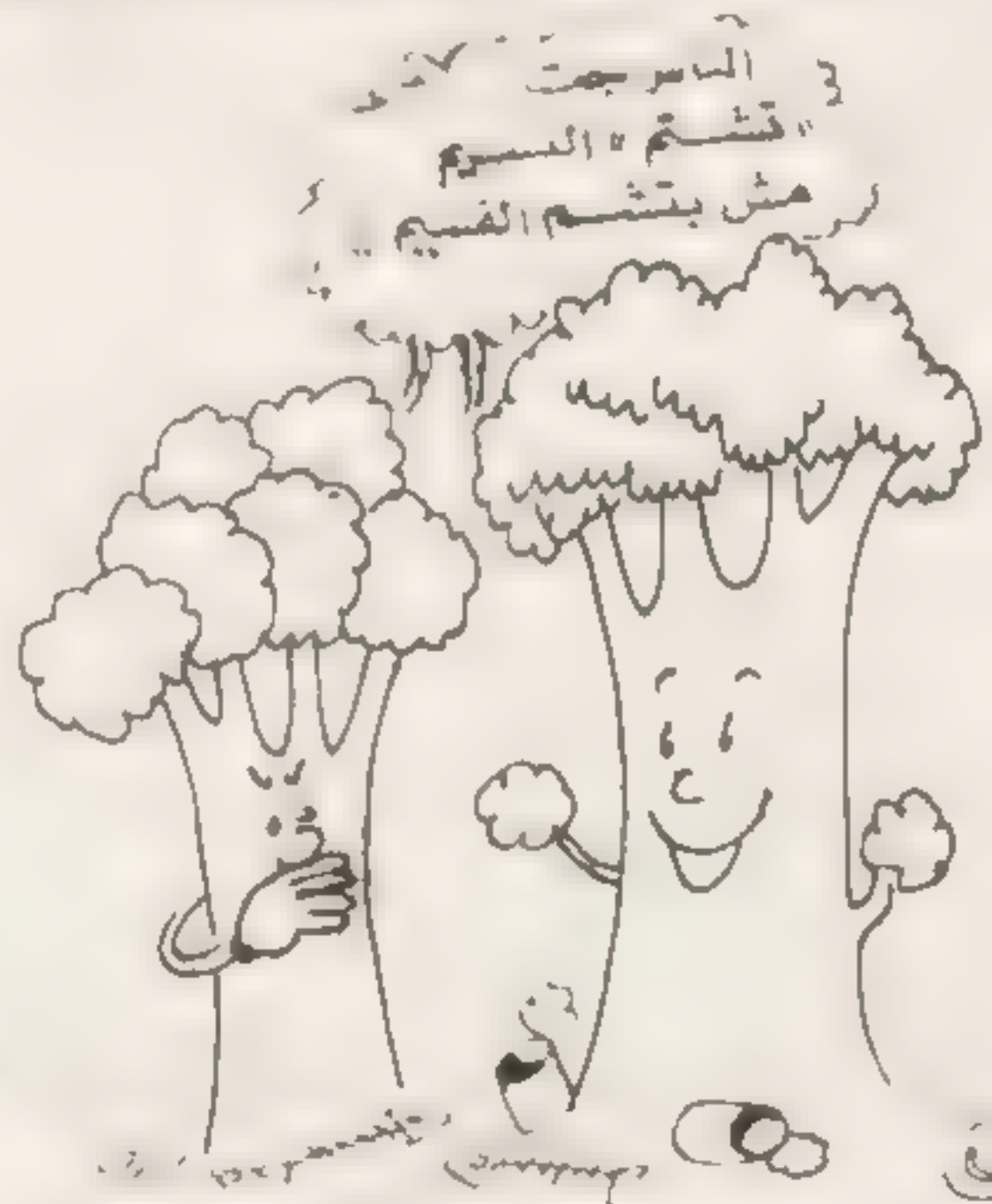
## جمع البيض يوميا

يجمع المزارعون بيض الدجاج يوميا، لأن الدجاجة يفرزتها ترقده على البيض عندما ترى في عشاها أكثر من ١٥ بيضة. أما إذا رفع البيض من أمامها فإنها تبض .. وتبيض .. وهكذا .

## الكتكوت الفصيح

يخرج من البيضة فصيح .. وضع في حضانة ، أو بعد أن تحضنه أمه الدجاجة، ويشعر بالدفء انما من عجائب الطبيعة أن بعض البيض يلقس في البرودة .. مثل بيض السمك ، وسبحان الله .

والفرخة يخرج صفارها بعد ٢١ يوما ، والبطة والفرخة الرومى يستقبل صفارهما الحياة بعد ٢٩ يوما





# زغلول افندى .. فى شهر النسيم

كل مينة وانتم طيبين .. النهاردة  
تلوين البيضة ! .. .. .



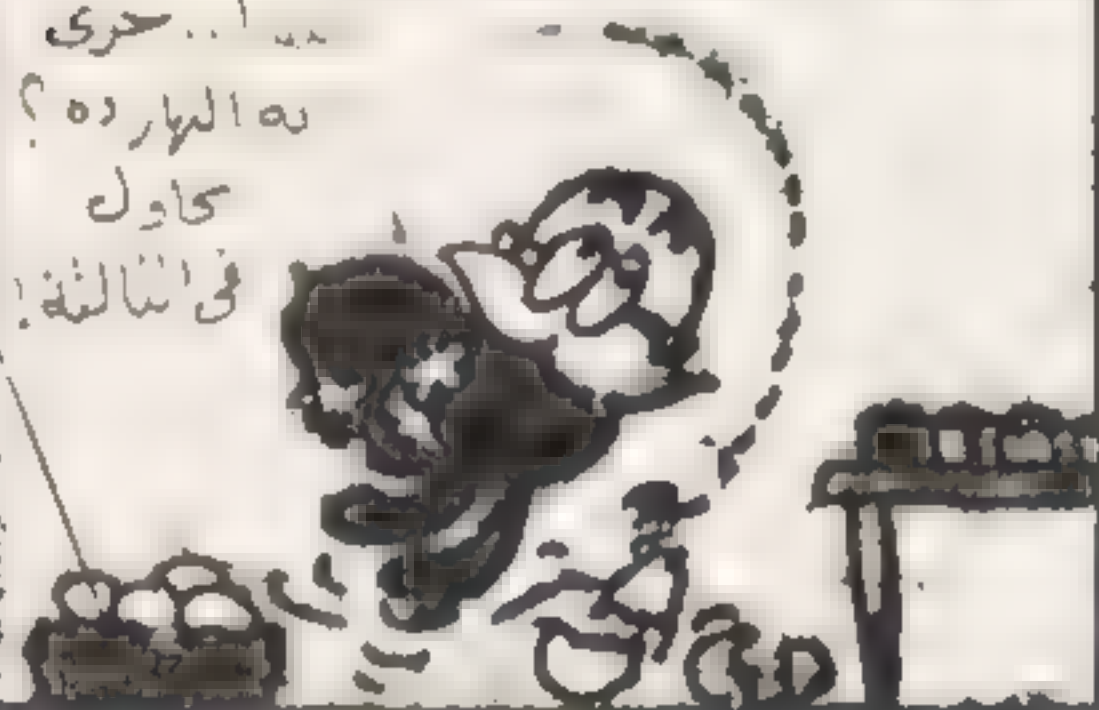
لا بيفاتك ...  
كل بيضة لون !



يا خسارة .. معلش  
تلون غير لما !



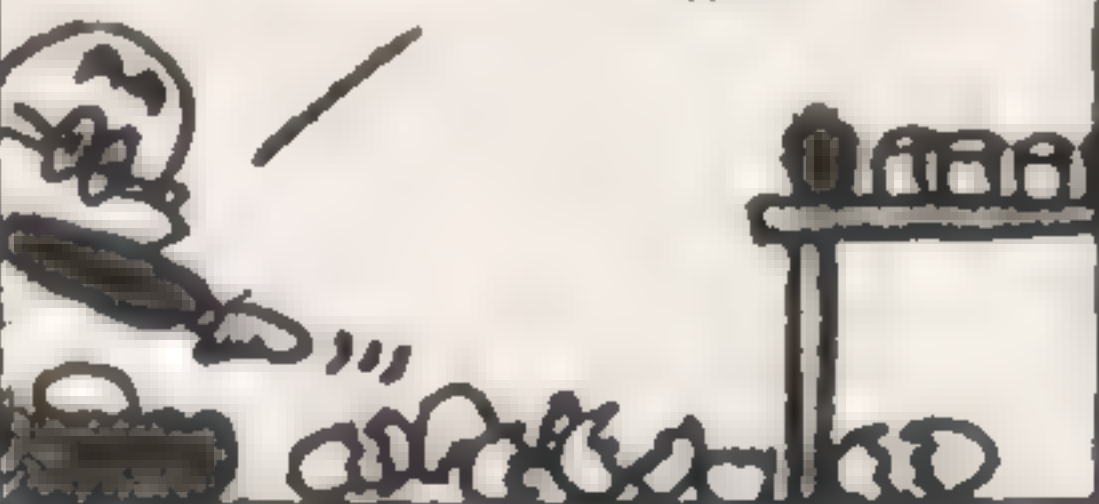
يا ... حرى  
به النهارده ؟  
محاول  
فى الثالثة !



الفرصة جادة ...  
هنا انا بتكسر البيضة !



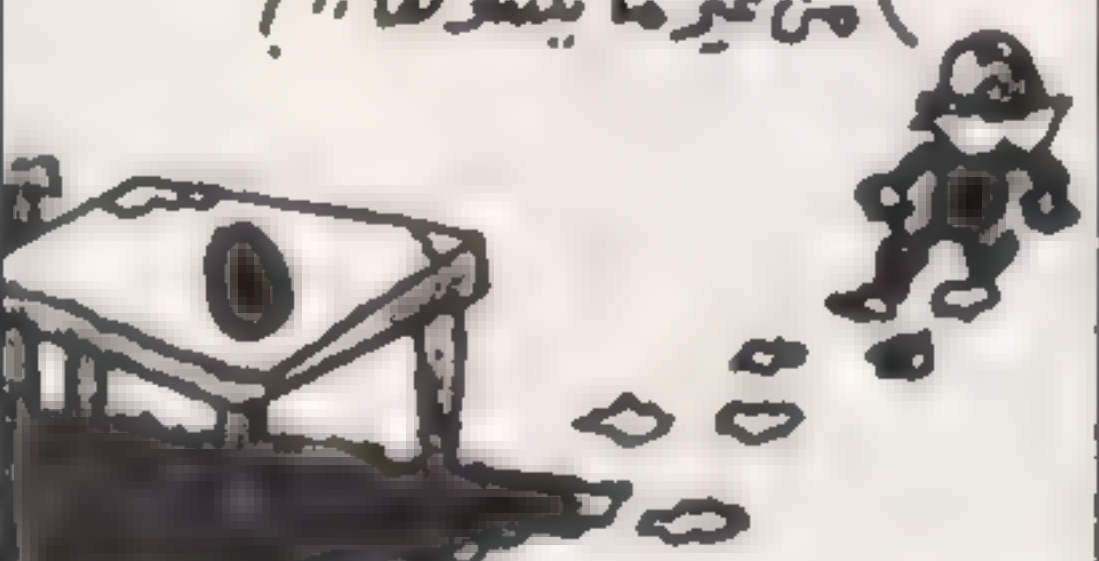
و حد .. اسر .. بدانه .. ربعة .. خسة ...  
هنا صل برميطة واحدة سبوتة ... !



آه بيضة يا  
زغلول افندى !



أخيرا الواحد عرف يلون بيضة  
من غير ما يكسر لما ! ..







الاعتراض على الحكم عليه طرد من الملعب.

# كأس العالم

الرياضة • الرياضة • اللياقة •  
الحيوية  
- حياة  
- نشطة  
- حياة  
- هائلة  
- بالصحة  
والحيوية

محمد احمد



في بطولة كأس العالم ١٩٣٤، بدأت تصفيات كرة القدم، والتي أطلق عليها أصناف المصارف الكروية .. وكانت بطولة كأس العالم الأولى عام ١٩٣٠، هي البطولة الوحيدة التي خلت من الأدوار التمهيديّة .. أي أدوار التصفيات ..

أعنف  
المعار  
الكروية

**وضحيّا**  
في كأس العالم... بعد أن غطت الصحافة والاذاعة، البطولة .. وقعت حادثة من أطراف الملعب .. نشرتها المصنّتها الاذاعة .. فالمعروف في حين أن الحكم .. هو الرجل الوحيد الذي سلطته .. طرد اللاعب المصري من الملعب .. لكن ٩٢ سبتمبر شهد حدثاً لم ولن يتكرر، وهو خروج أرض الملعب، بناء على طلب أحد حدث هذا في مدن بارك، بمدينة جلاسكو، حيث ذهب «جيمس سيد» رئيس فريق «شيفكس» المباراة مغادرة الملعب .. وامتلأ أمر، وخرج من الملعب .. كان الفريق يت يضاء، وكذلك الحكم، مما جعل عدد إليه الكرة عدة مرات، قلنا منه أذنه .. ارتدى الحكم «جون طومسون» داء، ورجع إلى الملعب ثم استأنفت

## التماسة السوداء

في كأس العالم التي أقيمت في باريس عام ١٩٣٨، جاء إلى باريس أول منتخب قومي أسود من جزر الهند الشرقية .. ومن البرازيل ثالث أول نجم عالمي أسمر .. هو «ليوتيداس» «اسيلفا» قلب هجوم البرازيل ولما طلب هدف كأس العالم، بفضل أفعاله الثمانية، وأشتهر بلقب «التماسة السوداء».





## ترقيم اللاعبين

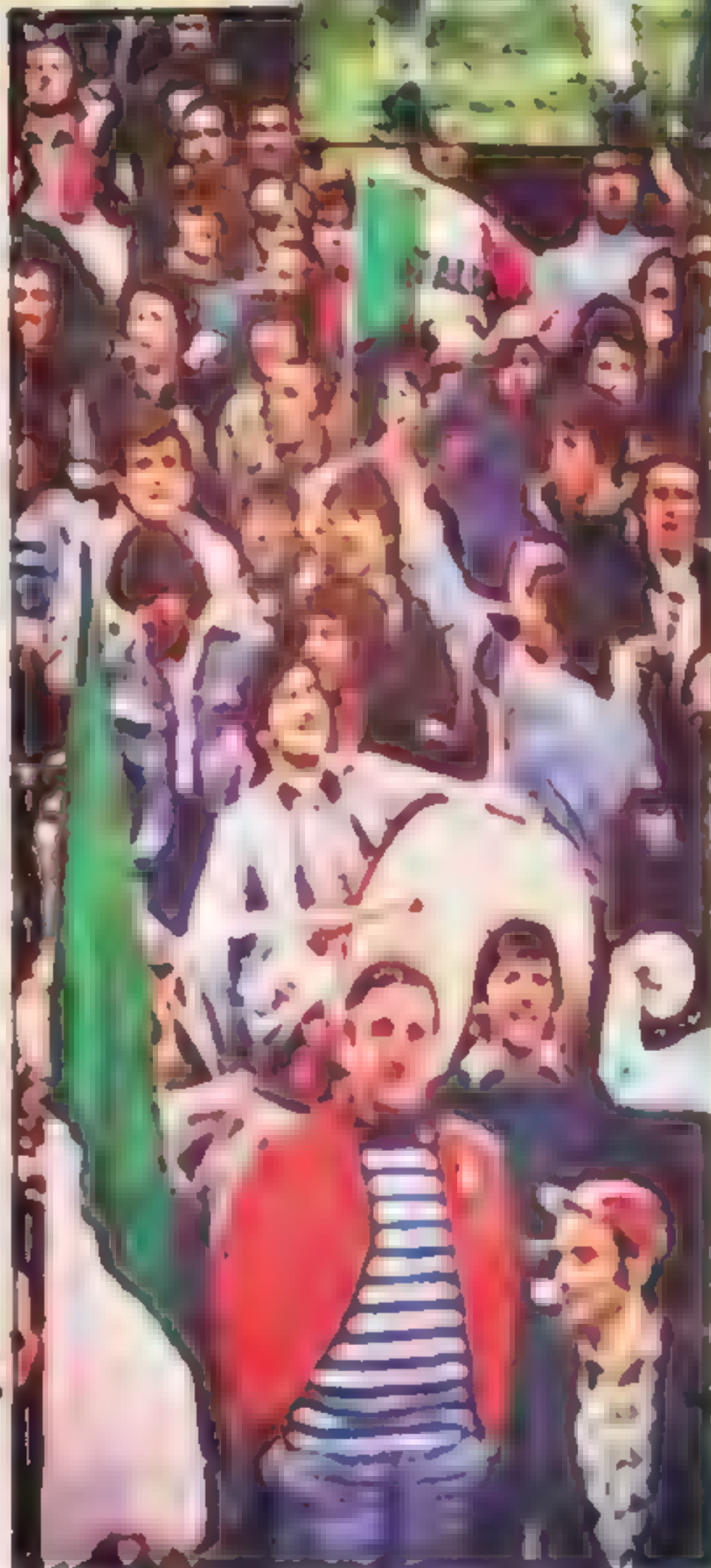


في نهائي كأس إنجلترا عام ١٩٣٣ ، بدأ  
ترقيم لائنات اللاعبين بصفة رسمية ، وكانت  
الأرقام تبدأ من واحد ، وتنتهي باثنين  
وعشرين ، وهي عدد اللاعبين المتنافسين في  
الملعب ..



## من الكتب ما قتل

في بطولة كأس العالم  
١٩٥٠ استطاعت أوروغواي،  
الصغيرة ، الفوز بالكأس  
الذهبية ، بعد أن هزمت  
البرازيل على أرضها ، وبين  
جمهورها الذي وصل إلى  
مائتي ألف مشاهد، ملأوا  
أشهر الملاعب البرازيلية  
، ماراكانا، وشاهدوا  
أوروغواي وهي تهزم فريقهم  
١/٢ ، وعندما تقدمت  
البرازيل في أول المباراة  
١/صفر مات العديد من  
أبناء أوروغواي بالسكتة  
القلبية ، وحدث نفس  
الشيء للبرازيليين بعد  
هزيمة فريقهم .. وصدي  
من قال من الحبيب  
ما قتل .



## وضحتني

في كأس العالم .. بعد أن طغت  
الصحافة والاذاعة ، البطولة .. ولقت  
حادثة من أطرف المخدم ..  
نشرت الصحفها الاذاعة ..  
فالمعروف في جميع أن الحكم .. هو  
الرجل الوحيد الذي سلطته .. طرد  
اللاعب المسمى من  
لكن ٩٢ سبتمبر شهد حدثا لم ، ولن  
يتكرر ، وهو طرد أرض الملعب ،  
بناء على طلب أحد  
حدث هذا في مدن بارك، بمدينة  
جلاسكو ، حيث لعب جيمى سيد،  
رئيس فريق شيفكس المباراة طاردة  
الملعب .. وامتلأ امر ، وخرج من  
الملعب ..  
كان الفريق يت بهضاء ، وكذلك  
الحكم ، مما جعل سر إليه الكرة عدة  
مرات ، ظنا منه أنه .. ارتدى الحكم  
، جون طومسون، ، ورجع إلى  
الملعب ثم استأنفت



# جيد نشاط النسيم والعاب ليلة العيد

الأمستاز أرنوب ، والأمستاز  
كتكوت ، والسيدة دجاجة وبيضها الملون  
يتمنون لكم جميعا عيداً .. سعيداً ..



## لعبة البيض الموسيقى



- يصف البيض على حالة المادة بحيث يكون البيض أقل من عدد اللاعبين بيضة واحدة .
- عندما تعزف الموسيقى ، يدور اللاعبون حول المادة .
- عندما تتوقف الموسيقى ، يسرع كل لاعب لكي يمسك بيضة ، واللاعب الذي لم يفلح في أخذ بيضة تعطى له بيضة ، ويخرج من اللعبة .
- يعاد رهن البيض مرة أخرى ، وتستمر اللعبة ، وهكذا .
- اللاعب الذي يظل أطول فترة ممكنة يكسب شهولاً كعائزة .

## ألعاب سحرية



## سباق رسم البيض

اعط كل لاعب ورقة رسم ،  
وقلم رصاص أو طباشير  
ملونا وعند كلمة «الطلق»  
يبدأ كل لاعب يرسم أكبر  
عدد من البيض بأسرع ما  
يستطيع ، خلال دقيقة  
واحدة .

عندما ينتهي الوقت المثلث  
عليه يرفع اللاعب الذي رسم  
أكبر عدد من البيض .



- أطلب من صديقك  
أن يأتي ببيضة مسلوقة ،  
ويضعها فوق فرطية ،  
ويجعلها واقفة - لن  
يستطيع - انتبه لهذه  
اللعبة ..

- ضاع قليلاً من  
الملح على اللوطية ،  
والآن إذا وضعت عليها  
البيضة ستجدها ثقيل  
واقفة .



كم بيضة في السلة ؟  
املاً سلة أو سلطانية ببيض  
مسلوق جيداً ، أو ببيضاً من  
الشهول كعائزة ..  
عدد البيض ..  
مطلوب من المشتركين في  
اللعبة تخمين عدد البيض .  
اللاعب الذي يكون تخمينه  
أقرب إلى العدد الصحيح ... هو  
الغالب .





بعد ٧ أيام  
موعدك مع  
كابتن سمير  
ويقدم لكم

الفريق الفائز



بطولة الصحفية اللمعة

شقيقة

وزميلها المصور الفضل

مشهور

الحياة حلوة

مغامرة شقيقة .. بطولها

راهات وان



جريدة وسام

حاملة بكل جديد من الأخبار والمطبخ والعديد

كابتن سمير ٨ مايو

عدد لا مثيل له .. لا تجعله يفوتك !!

حاولها الصبر العظماء .. المغامرات الشقيقة

الأدب رفعة .. الصحافة .. أسلحة .. آلهة ..

## البيضة .. والمناديل



البيض يتحول الى  
مناديل حمراء وخضراء  
وصفراء

المطلوب :

١ - ٢ بيضات -  
طريوش أو قبة أو إناء ..

اللعبة :

- استمر من أحد الحاضرين  
منسديلا ، وضعه بداخل  
القبة قائلا :

حتى لا تتلوث القبة  
بالبيض .

- تناول البيض بيضة  
بيضة ، واكسرها داخل القبة ،  
بحيث تكون يدك داخل القبة .

وطبقا لمرتبك صاحب القبة ،  
وصاحب المنديل خروفا من  
تلولهما بالبيض .. ثم يلقاها  
الحاضرون بك ، وأنت تفرج  
مناديل حمراء وصفراء  
وخضراء من القبة .. وتطلب  
القبة لتأكدوا من عدم تلوثها  
أو تلوث المنديل .

سر اللعبة :

انقلب البيض من ناحيتين  
متضادتين يديوس ، واجعل  
أحد الشكين قطره نصف سم  
تقريبا ، وانطخ بقرة في أحد  
الشكين حتى تفرج محتويات  
البيضة ثم اغسها في الماء  
والصابون ، وكرد النطخ حتى  
تنظف تماما ، وتجب لم احشو  
المناديل الملونة من اللبنة  
الأكبر مستعينا بسن القلم  
الرصاص أو مسمار ثم غط  
الشك بقليل من الجبس ،  
واتركها حتى تجف .



## لعبة كاك .. كاك .. كو .. كو

يلف اللاعبون في حلقة ، ما هذا واحدا منهم يعصب  
عينيه ويطلب في الوسط ..

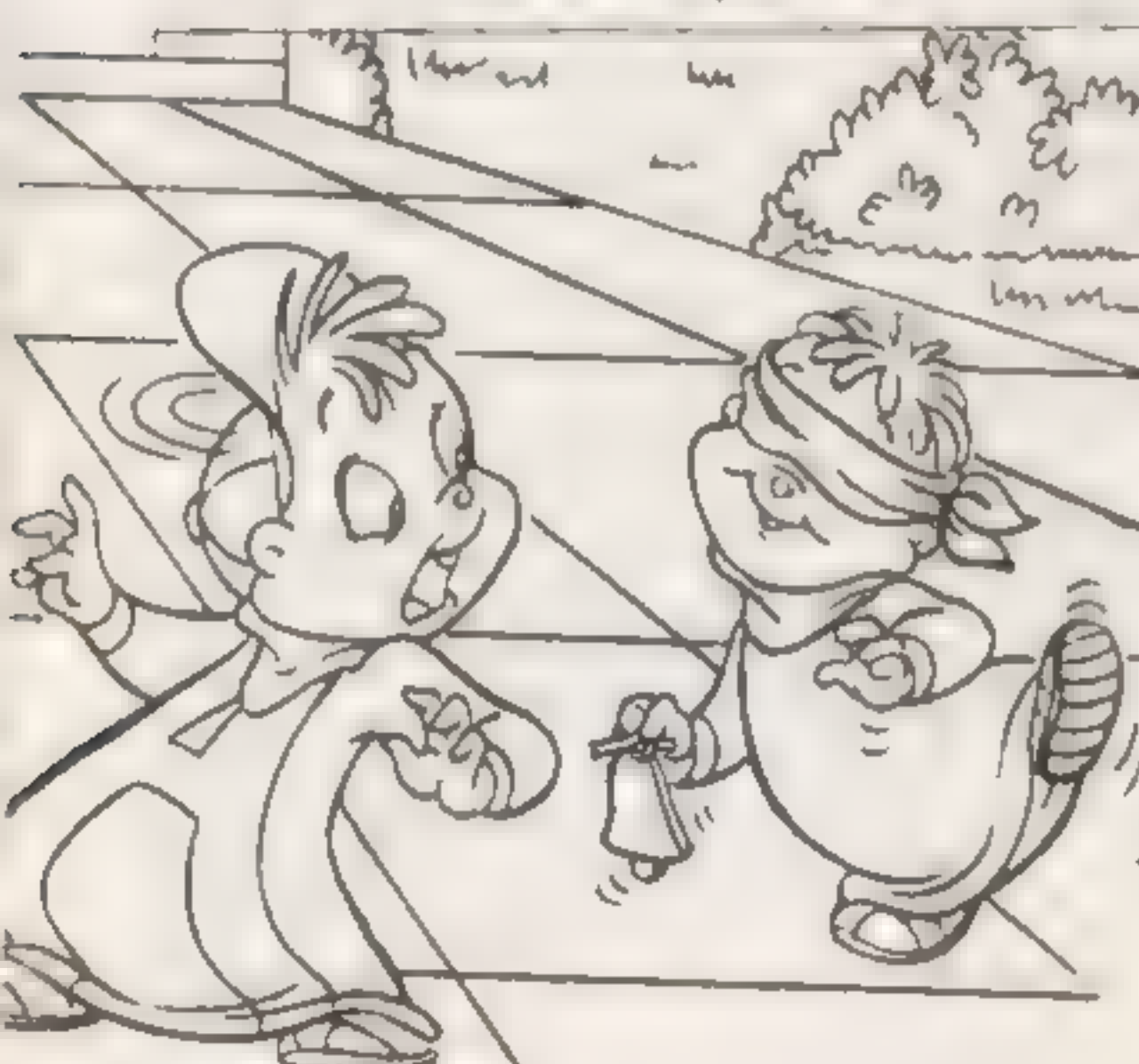
يهرع اللاعبون بيضة مستوقفة جيدا ، أو بيضة من  
الشيكولاته فيما بينهم الى أن ينادي أحد اللاعبين في  
الحلقة :

- البيضة ... مع من ؟

وعلى الفور اللاعب الذي في يده البيضة يصيح هاتيا

- كاك .. كوكوكو ..

إذا استطاع اللاعب المعصوب العنين معرفة صاحب  
الصوت ، يأخذ مكانه ويعصب عينيه ، وإذا لم يعرف  
يحاول اللاعب المعصوب العنين المحاولة من جديد .







# مغامرات تم تم

# وليامز في الزمان

دول الله اعلم

أنا سمع  
صفارة إنذار؟

أنا سمع يسبح على السماء  
يا ليل .. يا عين .. تبالا .. تبالا !

أنا سمع بعض عن طريق الأبرار الكبير  
الموجودة في هذه اللوحة ..

تسببه أضراراً لبيانوا

أليد اليسرى للمحرك  
تدير الصاروخ واليد  
اليمنى للمحرك الذي  
تطلقه للفنشاء !

بعد لحظات . يطلق الصاروخ  
س . ف . ل . د . وأقبح أن  
أصعها وهو الأساد تم تم يسند  
إليه شرف إطلاق الصاروخ !

صوت جميل ياكابتن  
لكن أرحوكت وراءنا  
تجمل أهم من السماء !!

والآن سيدات سادات  
أقدم لكم المطربة هادوثا

الطلوع الصاروخ !

وبعد العدا السابعة

ألو محطة المراقبة ؟ .. .  
استعدوا .. باقي ثلاث دقائق !

باقي دقيقة واحدة  
بطلهم مكانه

باقي ٣٠ ثانية

باقي دقيقة

باقي ١٠ ثوان - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ ..

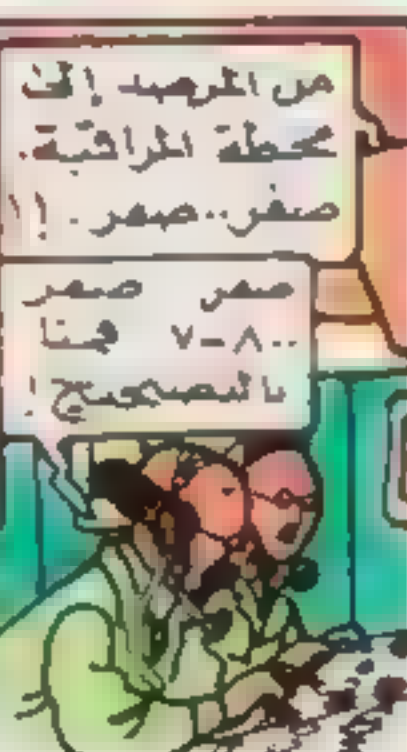
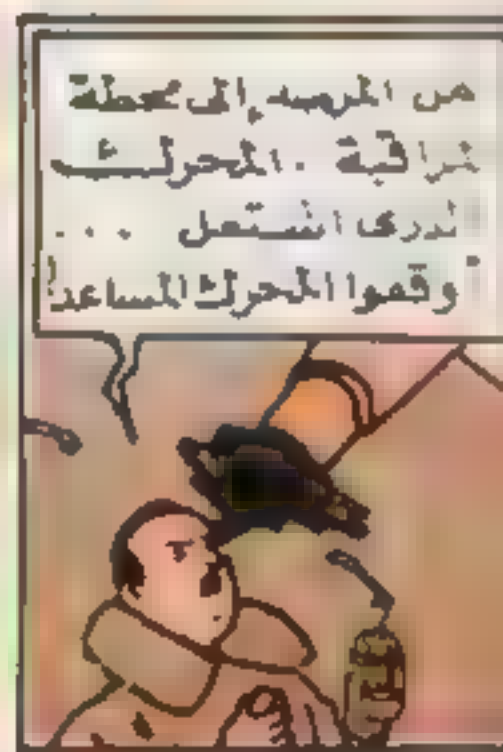
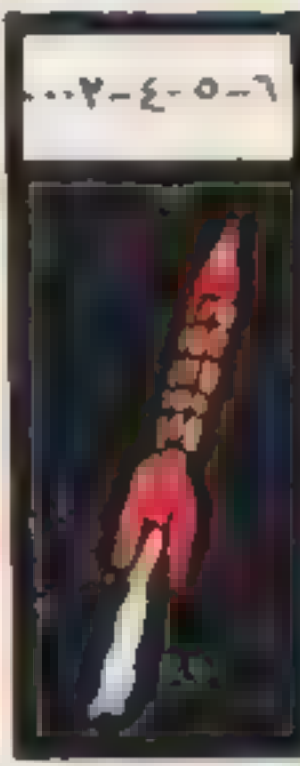
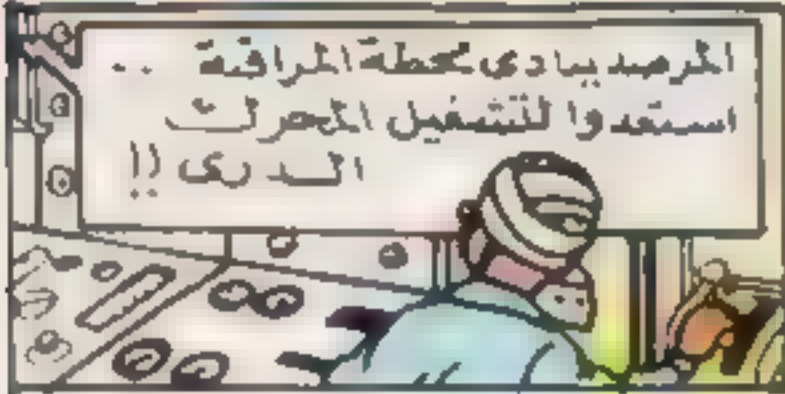
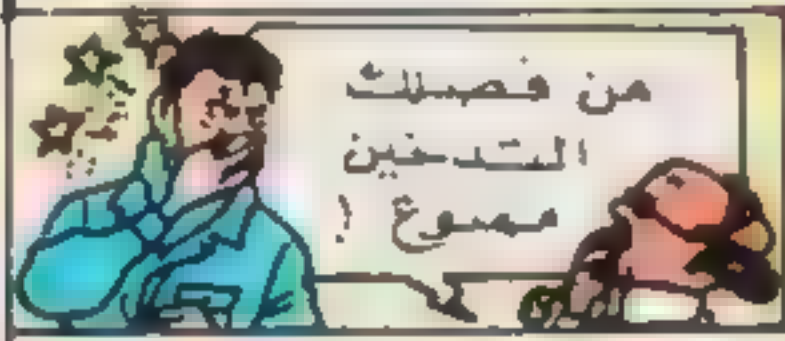
صفر !

هوبو



أثناء وجوده ، تم تم ، بالمستشفى زاره ، باكستر ، و هادوك ، وأخبرهما أن بعض الوثائق قد سرقت ، فقرر باكستر إعلان حالة الطوارئ لإطلاق الصاروخ في أسرع وقت .. واستعد الجميع لهذه اللحظة العاسمة .. وفجأة سمع الأستاذ : برجل ، صفارة انذار ..

للنقان العالمي : ريمى إبراهيم







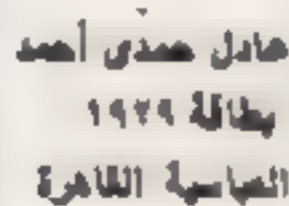
فی پیدی

- بينا السيد احمد -  
 - جيزه - عمرانية -  
 بطاقة ١٧٧٥

فكرت يوما .. لعلنا لم اتخذ حتى  
الآن قنوة ، او مثلا اعلى في  
حياتى ، وظننت الفكر طويلا ، ولم  
يهدأ علقى عن التفكير ، واخترت  
امثلة كثيرة ، ولكنها لم تملأ قلبى ،  
لو تهديء نفسى عن التفكير .. هل  
لتخذ أبى ، او أمى ، هل هو أحد من  
أخوتى الأكبر منى ، هل هو  
استلأى ؟

و فجأة نظرت إلى يدي ..  
واهتمت الى معرفة مثلي الأعلى ،  
وقدوتى . انه قلبي الحر الذي يدافع  
عن كلمة الحق ، والذي يهديني  
ويرشدني لكل كلمة طيبة اكتبها .

## مثل الأغنية!



يسعدني أن أقدم هذا  
الحديث مع النغم الجديد ..  
مطرب الشباب محمد فزاد .  
● حدثنا عن طائفة الشخصية .  
بطاقتي تقول

- اسمى محمد لؤاد عبدالحميد  
- من أبناء عين شمس .. حاصل  
على دبلوم الدراسات التكميلية  
بمعهد القاهرة للدراسات  
الميكانيكية .

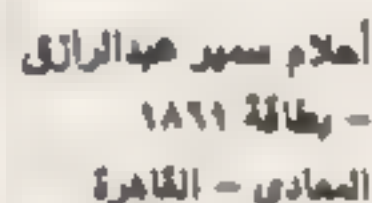
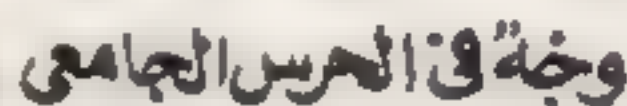
● غرائب و عجائب ●

- أحب كرة القدم ، وألعبها ،  
وأشجع الأهلي والزمالك والقريش  
القمي .

● مثلك الأعلى في القضاء ؟

- المطرب : عبد الحليم حافظ ،  
ويطربني سماع النغم الشرقي  
الأصيل من كوكب الشرق  
، أم كلثوم ، وأحب أغاني

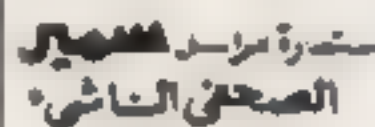
مراسل  
شهير  
الصحفي  
الناشيء



الحرس الجامعى .. حين الأمن  
الساهرة على أمن وراحة رواد  
الجامعة .. ومستشفى قصر العبنى  
جزء من كلية طب جامعة القاهرة،  
يقوم الحرس الجامعى هناك  
بدرء كبر لتوفير الأمن،  
والهدوء للمرضى والعاملين فى  
المستشفى .. وهناك التفتت  
بالتفتت : هانى شاكر، فى  
الحرس الجامعى ، وسألته :  
● من أكثر حظا ، رجال شرطة  
الماضى ، أم الحاضر ؟

- أعتقد أن رجال شرطة  
الحاضر أكثر حقا لتوفر الامكانيات  
العلمية، وأجهزة البحث الجنائي

مُرحوبًا بملامات الاستقامة على ورفه وتكتب  
بميامات كاملة ، وترسلها مع ٣ صور لتُحصل  
على مطابقة مراسل سفير الصحف المنيء



الهيئات الططورية :	الاسم
.....	اسم الاب
.....	اسم الجد
.....	تاريخ الميلاد
.....	تطول
.....	الصور
.....	الجنس
.....	الجنس
.....	الذكورة
.....	المدة





## عروس النيل فى : القرية الفرعونية

● صورة تمثال الإله «هايس» إله النيل ●



هبة على زهرى  
ب ٢٠٦١  
حلوان الصمامات  
- القاهرة

فى زيارة لى إلى القرية  
الفرعونية بالجيزة أحسست لى

أزور مصر القديمة بحق لرؤية  
ما بها من تماثيل ، ومظاهر الحياة  
المصرية الأصيلة ..  
فالقرية الفرعونية تضم الكثير  
من تماذج تحكى تماثيل مصر  
الفرعونية والنقوش الأثرية ، إلى

● أحد شباب القرية الفرعونية يمثل دور هارس على قصر الملك بين فتاتين من الزوار ●

الشباب والشابات الذين يرتدون  
الملابس الفرعونية ، ويمثلون  
كيف كان أجدادنا يعيشون ، كيف  
كانوا يتعاملون مع الحياة لكن  
نعيش معهم ، ونستحضر الصورة  
لنعرف حياتهم .

ومن أشهر تماثيل القرية الإله  
«هايس» إله نهر النيل .. وهذا يدل  
على مكانة نهر النيل فى نفوس  
المصريين وعرفانا لفضله ..  
ومن النصوص القديمة التى  
تحكى عن فضل نهر النيل  
على مصر والمصريين :

«سلام عليك أيها النيل الذى  
يحيى بهانه أرض مصر وما عليها  
من مخلوقات ونباتات .. سلام  
عليك يا رب الخيرات .. يا من  
يروى الصحراء إن أبطأت اضطربت  
القلوب وهلكت الأرواح .. وإن  
أسرعت طابت النفوس .. وتفتحت  
الأزهار .

كما كان المصريون القدماء  
يقدمون لهذا الإله قربانا كل عام  
عبارة عن تمثال لفتاة جميلة  
تلبس الثياب ، وترتدى أجمل  
الحلى أطلقوا عليها «عروس النيل»  
وكانوا يعتقدون أن هذا القربان  
يجعل إله يرضى عنهم  
فيفيض النيل بالخيرات العظيمة  
لمصر

## .. التنبؤية السريعة .. موضة ؟

موجودة منذ زمن مثل أفتيات أم  
كنثوم ، وعبدالحليم ، وشادية  
القديمة .

● بما تفسر عدد المطربين الكثير  
هذه الأيام ؟

- شىء طيبى .. لأن كثرة  
عدد المطربين يرجع إلى أن عدد  
سكان مصر أصبح ٦٠ مليون  
نسمة .. فلو افترضنا أن هناك ١٪  
من الشعب يقضى فالمطرب أن  
يكون بمصر ٦٠ ألف مطرب .

● ما أخر أخبارك السينمائية ؟  
- أقوم حالها بتمثيل فيلم جديد  
اسمه «يوم حارا جدا» بعد فيلم  
«أمريكا شيكا بيكا» .

● ما أسعد لحظات حياتك ؟  
- أسعد لحظات حياتى حين  
أشعر بنجاح حفلاتى ، وتجارب  
الجمهور معى .. وحين أرى بسمة  
الطفل ، وضحكته ، وسعادته  
وشقاوته .

● مارأيت فى فكرة مراسل سمير  
الصحلى الناشء ؟  
- أحيى مجلة سمير على فكرة  
المراسل الصحلى الناشء وهى  
مجلة مصرية لتثقيف الطفل .



المطرب محمد هزان

«كارم محمود» و«محمد قنديل»  
و«عبدالقنى السيد» وأستاذ الأجهال  
«محمد عبدالوهاب» .

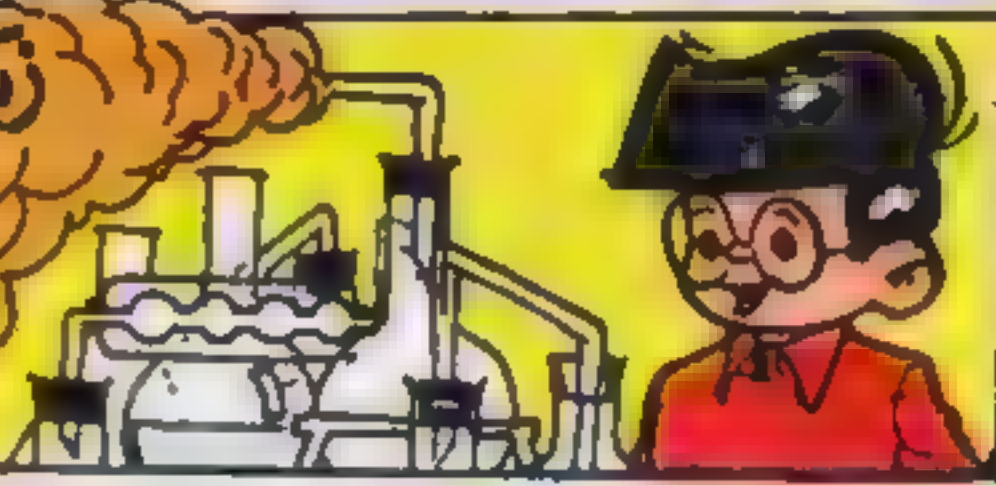
● من أكتشفك ؟  
- الذى أكتشفنى الفنان  
«عزت أبوعوف» وقدمنى للجمهور  
وبدأت الغناء معه فى فريق  
«الطور إم» و«غنيت سلطان  
زمانى» و«متفرجين» ..

● هل الأغنية الشبابية السريعة  
موضة ؟  
- بالعكس الأغنية الخفيفة  
السريعة ، وأن كانت تناسب هذا  
العصر الذى نميشه الآن ، إلا إنها



# أفكار غير عادية!

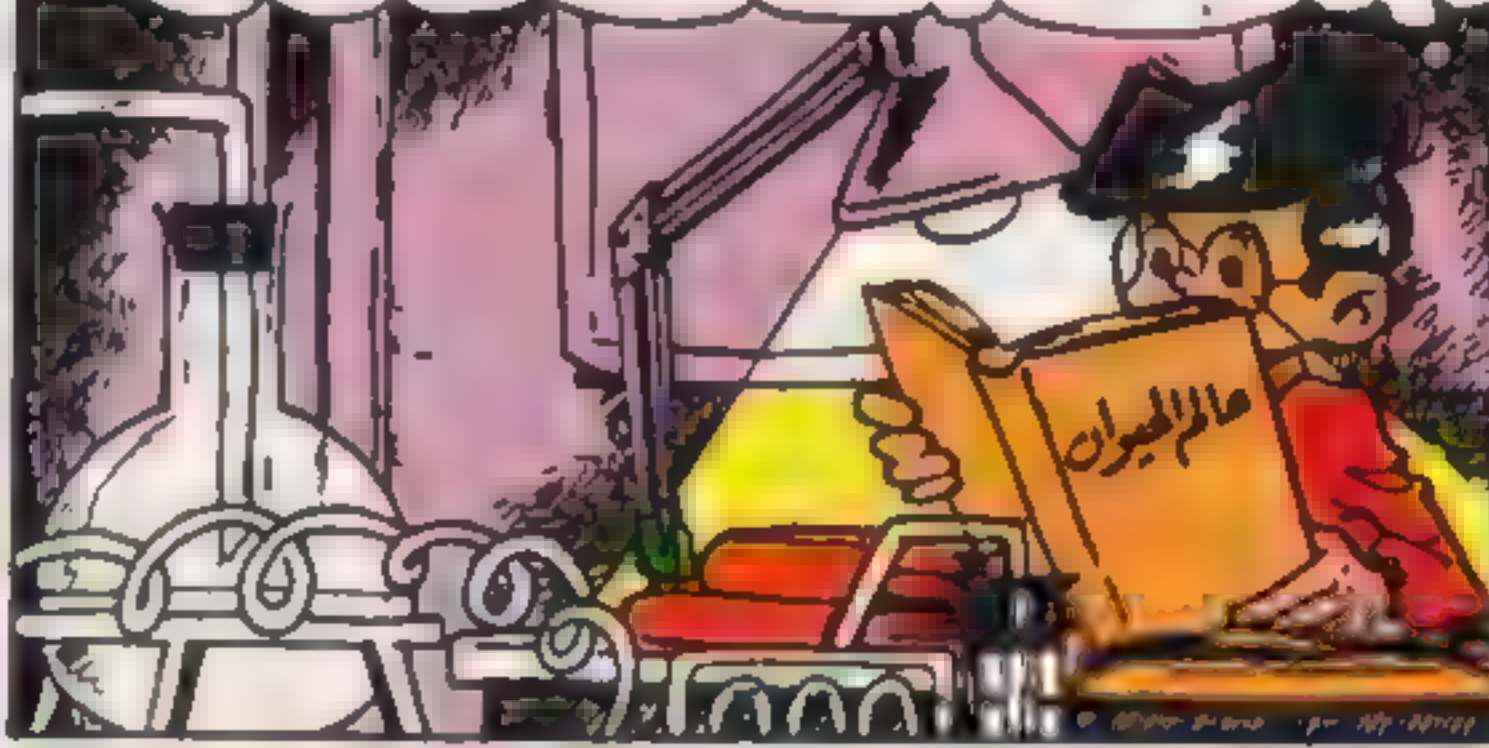
سيناريو: جيهان فريجة مرسوم، أحمد مشبل



فكرة



صور رائعة وعالم عجيب - إنها تحتاج إلى صبر طويل وعدم حتمية



جعلت هذه الكاميرا تلتقط الصور ذاتياً بواسطة أشعة الليزر!



وفي اليوم التالي - هل هذا معقول يا زيكو، نقطع كل هذه المسافة إلى الريف لأشاهد كاميرا عادية، ونقول لي اختراع جديد؟

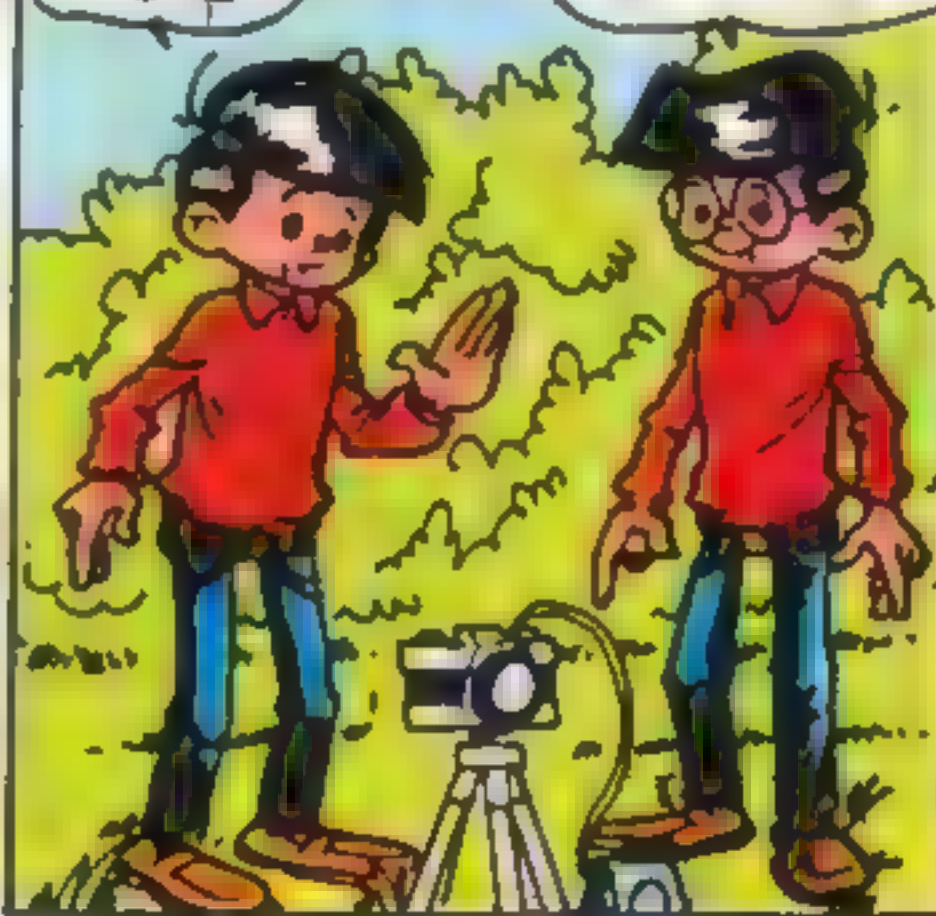


نعم - كاميرا عادية، ولكنني أضفت لها لمسات تجعلها غير عادية!

أمامها هناك - علبة صغيرة مثلها - هل وجدتتها؟

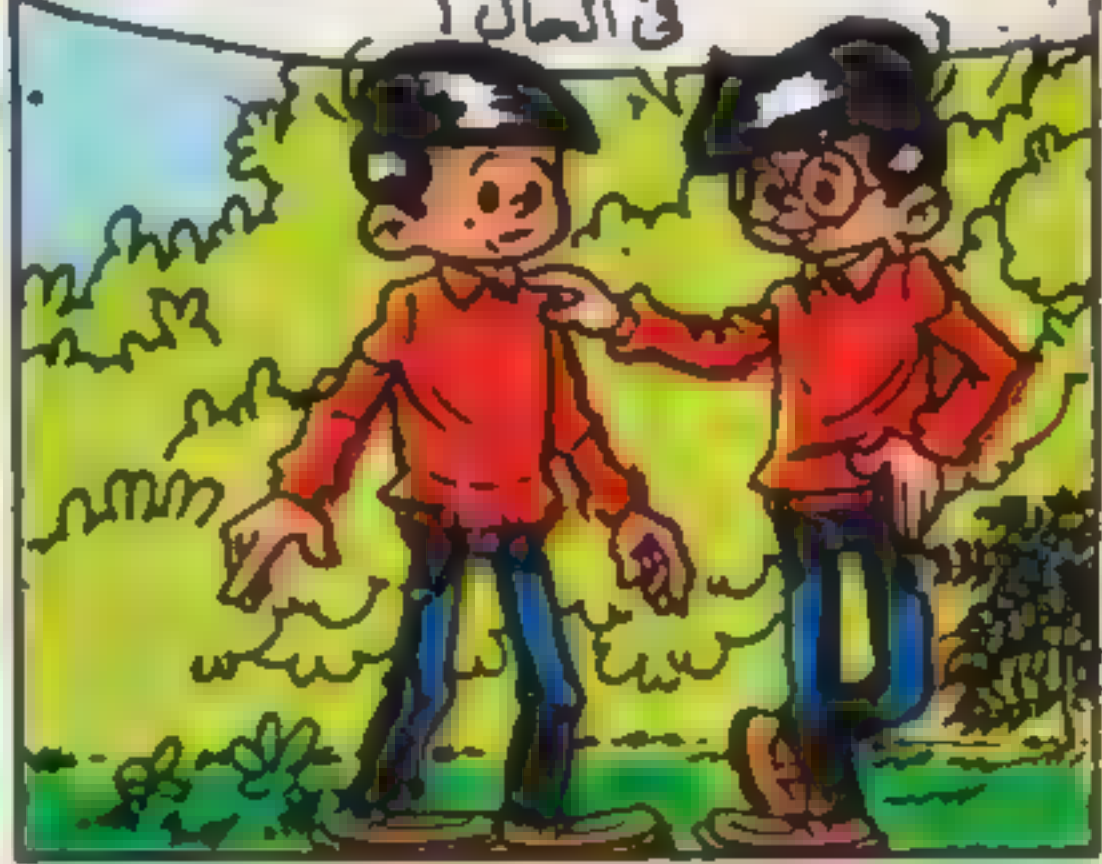


هل ترى هذه العلبة الصغيرة تحت الحاصل؟





بين العليتين يوجد شعاع الكزوني، وأي حيوان يمر يقطع الشعاع، وتلتقط الكاميرا الصورة في الحال!



والآن هيا بنا بسرعة حتى لا نزعج الحيوانات، ونعود فيما بعد لنأخذ الكاميرا!



وعلى مسافة كافية من مكان الكاميرا -

ولكن أي الحيوانات تريد تصويرها؟

أي حيوانات - ضفادع - فئران -  
سحالي - بطة - أوز -



أنتم يا شباب اليوم تحبون كل  
ما هو عجيب!

ليه؟



وبعد تجميع الصور

وما الغرض من هذا؟

سأحصل على صور للحيوانات  
في بيئتها الطبيعية، وسأعرف  
بذلك أسلوبها في العيش!

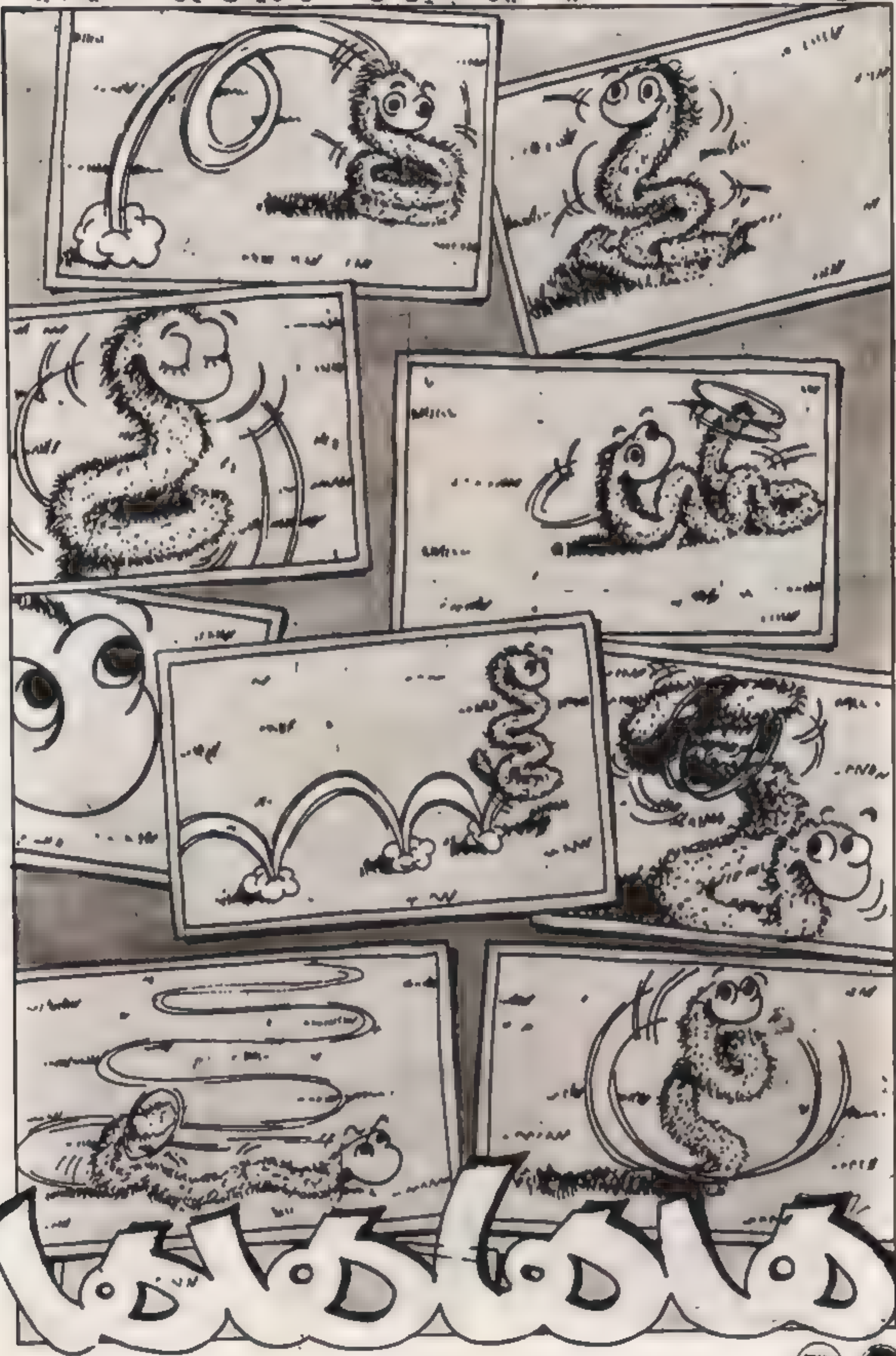


ليه؟ الرد على السؤال واضح من الصور  
بعض وشوف وانت تعرف!





وكانت هذه اللقطات الفنية، خير تعبير عن أفكار زيكو وغير العاديه !!





# صورة ناطقة .. للوحة الوطنية

يمينك .. شمالك

لحسن سيد درويش

يا لاوسع بلاش رحمة

اسمع .. اسمع مني كلمة

ان كنت صحيح بذك تخدم

مصر أم الدنيا وتتقدم

لا تقول نصراني ولا مسلم

ولا خلافة يا شيخ اتعلم

الى أوطانهم تجمعهم

عمر الأديان ما تفرقهم ..

## الاستعدادان

عندى سؤال

سألنا صديقنا مصطفى عبد الوهاب  
محمد (مدينة نصر) من هو زعيم الأوس ؟  
وما هي دار الأرقم ؟

عندى الجواب :

زعيم الأوس هو .. سعد بن معاذ ،  
وزعيم الخزرج سعد بن عباد ..  
السعدان بذكران معاً ، ودائماً فهما  
زعيماء أهل المدينة .. وكلاهما أسلم  
مبكراً ، وعاش إلى جوار محمد ﷺ  
مؤمنين ، ومجاهدين ..

دار الأرقم ، هي الدار الكريمة التي  
اتخذها رسول الله ﷺ مقراً لالتقائه  
بأصحابه المؤمنين عند الصفا أمام  
الكعبة ..

# الحديث

## الله .. يُبارك لمن يشاء !

الزبير بن العوام ، أمه صفية بنت  
عبد المطلب ، هم الرسول ﷺ .. أسلم ،  
وعمره ١٢ سنة ، وكان ترتيبه الرابع  
بعد الإسلام أبي بكر .. ورغم أن  
الزبير لم يشارك النبي منذ إسلامه ،  
لم يحدث عن النبي أبداً ، وقال :  
- سمعت رسول الله يقول : من  
كذب على متعمداً ، فليتبوأ مقعده في  
النار .

## جارى في الجنة

لم يتخلف الزبير عن غزوة من  
غزوات الرسول ، وشهد معركة بدر  
الكبرى ، وكانت على رأسه عمامة  
صفراء ، وحضر حرب اليرموك ، وقد  
شهد النبي ﷺ للزبير بن العوام بالجنة  
بقوله :

« طلحة والزبير جارى في الجنة » .

وقال عنه النبي :

« ان لكل نبي حوارى .. وحوارى  
الزبير » .

## واسع الحظ

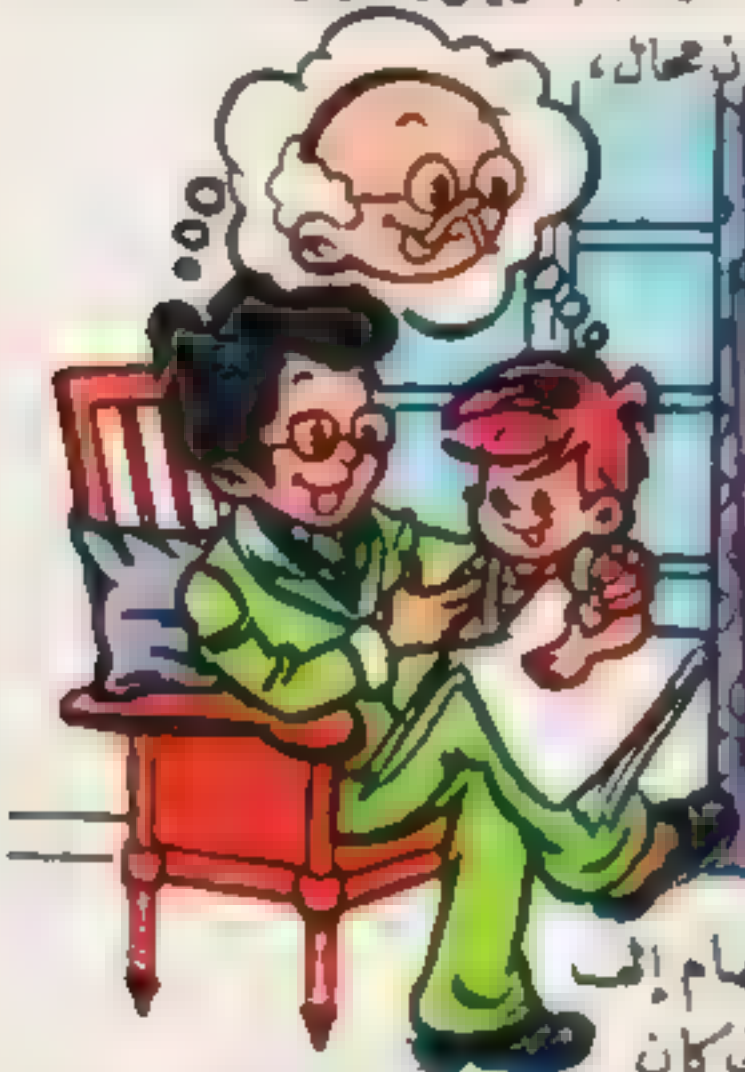
وكان الزبير قاجراً معظوماً  
في التجارة ، وعندما سأله : كيف  
حقق هذا النجاح في التجارة قال :  
« انى لم أشتتر محبياً ، ولم أورد  
ربحاً ، والله يبارك لمن يشاء » .



في أواخر السنة . حد و يكثف بالسؤال عما من بعيد لبعيد  
بحجة أن زيارته لنا ممكن تعطلنا عن المذاكرة .. وأنه هو شخصيًا  
فكر زيارات جدي ، وكانت تسعده ، إنما تعطله .. ومهما  
اعترضت وقلت : « ربما كلامك صحيح ، لكن إظهاره وبان ولو مرة  
واحدة في الأسبوع ، علشان الحياة يبقى لها طعم .. ثم هل الأولاد  
كانوا شطار أيام زمان زى أولاد جيل القمر والصواريخ ؟! .. »  
والسؤال برى ، لكن جدو يغضب ويثور ويقول : « كانوا أشطر



ألف مرة .. وطالما دخلنا في المقارنة ، إذن محال ،  
محال تشوفنى إلا لما تطلع الأول زى جدك .. » ومع هذا ، أول  
ما نوحشه ، يمر علينا مر الكرام .. وفات شهر بالتام ولم يظهر  
جدو .. أول مرة تحصل .. وما ما تقول : « أنا سألت  
عليه ، قالوا مسافر .. » وأسأل بابا : « معقول  
يا بابا يسافر من غير ما يقول .. » يرد باختصار :  
معقول جدا .. وأحسن أن فيه سرفى الموضوع ..  
إذن أسأل عنه جاره ، واكتشف أنه اخفى معاه ف  
ظروف غامضة .. للسألة شغلنا لدرجة اضطر بابا  
يصارحنى بأنه مشغول فى بناء بيت فى القرية ،



علشان نقضى فيه شم النسيم وطلب منه يخفى هذا الخبر الهام إلما  
أن يعلن المفاجأة بنفسه ، وأمام الزن والالحاح من جانب سيادى كان

لامفر من المصارحة .. إذن أخيرا جدو نفذ المشروع .. ده حام أحلامه .. وافكرت إنه خير رسم البيت  
١٠ مرات على الأقل .. مرة قرر أن البلكون تكون كبيرة ، ومرة صغيرة ، وأخيرا قرر يلغىها .. مرة فكر  
يبنيه دور ، وساعة يفكر إنه يبنيه دورين ، وأحيانا يقول أعمل حوله جنيئة وأحيانا يقول  
الأحسن يبقى واسع ونستغنى عن الجنيئة .. ولما كنت أقول له : يا خوفي يطلع زى برح بيزا يجرى  
ورابا ويقول لى : قصيدك مايل يعنى ؟! ولا مرة عرف بمسكنى علشان يشد ودنى .. ولما بمسكنى يكون  
لنى أو يعمل نفسه لنى .. ويسامحنى .. وفكر حكاياته مع السباكين .. لف البلد علشان يختار  
أحسن العمال ويقول : العامل الممتاز عنده أعمال فوق طاقته .. والظاهر أنا لازم أعمل كل شىء  
بنفسى وأوفر على نفسى القلق والتوتر بسبب عدم احترامهم  
للمواعيد .. وألف مرة جاره العزيز قدم له مساعدته ونصائحه  
واختار له عمالاً مهرة ، وكل مرة جدو يعمل لهم امتحان  
قبل الاتفاق معا هم على أى عمل وكانهم ح يشتغلوا فقص

الخميس ٢١/٤/١٩٩٤ فى ميعادى رجعت من المدرسة ..  
وقعدت أذكر علشان أقضى يوم الجمعة كما يحلو لى من غير  
ما أسمع الجملة الشهيرة : « ذاكر .. السنة خلصت والامتحان قرب .. »  
وكل ما أنتهى من مذاكرة مادة من المواد أشجع نفسى وأقول لها :  
« يا شاطر .. باقى لك مراجعة التاريخ .. بسيطة .. آه وترسم  
خريطة .. صحيح تفاهيلها كثيرة لكن مش مشكلة .. وبعدها



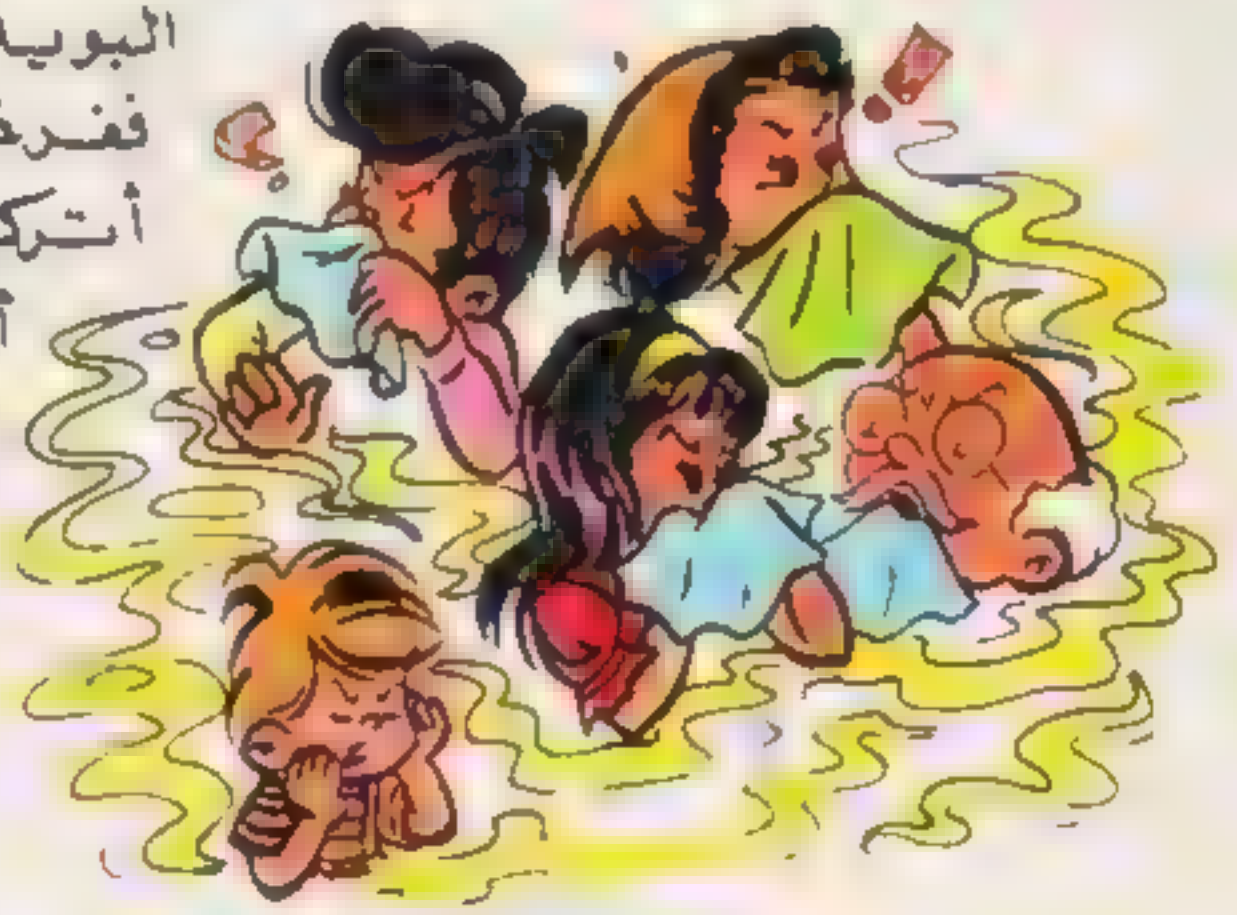
تسمع النصوص .. سهلة .. ومجرد مراجعة سريعة للمعاني وبقى كل  
شئ تمام .. وبين كل علم والثانى أنادى فزدق والأعبه .. أو أنفج على السمك وأخيل نفسى



في البحر .. وأخذ لي ساندوتش أو أشرب لي واحد عصير مثليح .. وفي اليوم ده بالذات كان عندي إحساس غريب بأن جدو ممكن يعمل لنا مفاجأة من مفاجآته الحلوة ، ويطب بلا ميعاد .. وفعل حصل .. ولخففت بين أحضاناه ونطيت على أكنافه ، وهلت من الفرحه وقلت : «عجبي الحاسة السادسة قالت لي إنك جاي .. صدقي يا جدو ..» ويقول : «طبعاً أصدقك لأنني عندي حاسة سادسة وسابعة كمان .. والفضل استعد علشان الكل يسافر وتساعدوني في أعمال التطيب النهائية في البيت الجديد علشان يوم الاثنين يبقى جاهز ونقضي فيه ثم النسيم ..»



نفس اليوم قبل المغرب انطلقت السفيرة عزيزة بالعائلة الكريمة إلى القرية .. ووصلنا بعد العشاء بربع ساعة .. وقضينا الليلة فوق مراتب على الأرض .. بالنسبة لي شيء مثير .. كأننا في معسكر .. الجمعة ١٩٩٤/٤/٢٢ طبعاً الجنس الناعم قام من الفجر يشكو من آلام في الجنب والظهر .. لكن دب النشاط بعد ما أكلوا الفطير ، وبدأوا عمليات التنظيف والترتيب بهمة .. وبالنسبة لي أكثر شيء مسل ومثير دهان الأبواب .. في البداية جدو يرفض لأنه خاف على أفع من على السلم .. وحياتي عندك يا جدو .. وأنا عارف إنه ضعيف أمام هذه العبارة .. وبمجرد ما وافق نطيت فوق السلم كالنسانيس في عييف فرشاة . وعام يساري عليه البوبية .. ولم يخطر ببال غضب جاره لأنه يعتبر نفسه خبير في أعمال البوبية ، واعتبرني تعديت على اختصاصه إنما بالحنه بقبلة عصامية .. وبعد ربع ساعة ، ساد في الجوارحة غريبة وكريمة واكتشفنا أن جدو قرر يفرجنا كل خبرته ومواهبه في أعمال البوبية ، وفتح جاره وأنبوبية رش الجير خلط ففرخت كل محتوياتها .. وطبعاً فرصة لم أتركها تمر وقلت له : اعترف إن جيل الصواريخ أشطر منكم ، ولو بعمسة فأذن حفيدك الشاطر ....



عصير



## رمز الطهارة

- من . پ یورگی کلف - سوریا

أكذوبة كبرى .. روجها الاستعمار القاشم  
يوم دخل فلسطين ، وهو على الدمار مقدم  
زعم أنه جلب إليها مشعلا لحضارة  
وحقيقة جاءها بالتشريد والهدم  
فلسطين يا أم الحضارة في القدم

→ شعوب → القاهرة

● الوردة الجميلة تذبل .. أما  
قلب الأم زهرة لا تذبل .  
● الحب يهر من الصمت ..  
والأمل انتظار جميل .  
● من مرضت نفسه .. مرض  
قلبه .  
● بعض الأثرياء لا يملكون من  
ثروتهم ، سوى الخواب من  
ضياعها .  
● بعض الاثرياء لا يملكون من  
ثروتهم ، سوى الخواب من  
ضياعها .

اذا كنت



- قطر تھاروہ

● تحب العلم فتتق .  
● تحب الحياة فاعتن  
بصحتك .  
● تحب السعادة فاعتز  
بخلقك .  
● تحب ذلك كله فاعتن  
بدينك .



اشرف الشريف يعرف من الجاني  
المخاض الاخضر

لاحظ : اشرف الشريف : ان احد  
سكان المطبخ عليه اثر طمي . كما هو  
واضح في الكبر الاول من الصفحة  
الثانية . فرمط بين هذا . وبين اواني  
الزجاج المنتشرة في الشقة . وادرك ان  
السارق حيا المجوهرات داخل الزرع  
واستخرج السكين في الحفر . وبني  
ازالة الطمي من فوق السكينة

## عمر الأرض



الدليل - الجزيرة

توصل العلماء الى عمر  
الأرض، عن طريق تحديد النيازك،  
وأقدم الصخور باستخدام الكربون  
المشع، فوجد أنها تبلغ من العمر  
• ٤.٦ بليون سنة تقريبا .  
رَبَّنَا بِطُولِ فِي عَمْرِهَا  
تَعْمَانُ وَتَعْمَانُ .





## ضربة شمس



مخلص يوسف خيرمال

- أبو المطامير - البحيرة

تحدث عندما تزيد سرعة اكتساب الجسم للحرارة عن سرعة فقدته لها ، وهذا يحدث في الجو الحار

ساكن الهواء .. ويحدث في الظل

في الدول شديدة الحرارة ..

التعرض لأشعة الشمس ،

يؤدي إلى حدوث صداع ودوار

وغثيان ، واضطراب في الرؤية

والإبصار ثم تنتهي بغبوية ، تحتاج

لراحة تامة وكمامات باردة ،

ومخفضات حرارة وأملح

حفظكم الله منها .

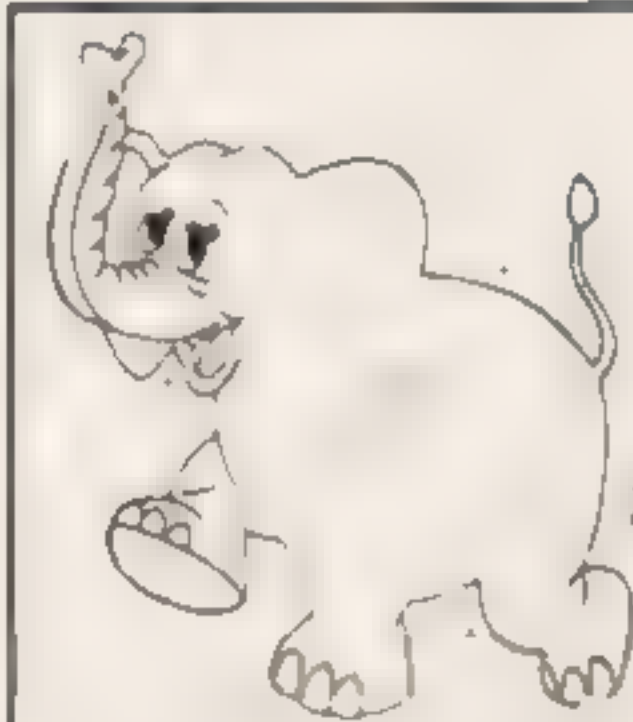


لازلت شامخة رغم العدا بين الأمم

فلتحيا .. فلسطيننا .. أرض الطهارة والسلام

وليسقط رمز صهيون .. رمز العذاب والألم.

## تعريفات قبلية



رضا لاروق أحمد

- ب ١٨٨

- المطرية - القاهرة

الليل من الحيوانات المعمرة ،

قد يمتد عمره إلى ١٠٠ عام ،

وأثناء هذه الفترة يستبدل أسنانه

ثلاثة مرات ، ويدق قلبه ٤٠ دقة

في الدقيقة ، ولا يقدر على القفز

أعلى أكثر من ٤ سم ، وأثناء

نومه يخلق خرطومه لكي لا يدخله

الهواء ..

ويستطيع الليل أن ينتقط الابرة

من الأرض بخرطومه ، ويشرب

من ٣٠٠ إلى ٤٠٠ لتر يوميا ،

ورغم ضخامة جسم الليل الذي

يوصف بهذه الاشياء فإنه يخاف

الفأر .

## ابتسامه



ليلى عبد الرؤوف

- ب ٤١٦٦

- البحر الأحمر -

الجزيرة .

سأل رجل صديقه : ماذا

سأصبح أبنك عندما يتخرج من

الجامعة ؟

اجاب الصديق في أسى بعد

تذكر سنوات رسوب ابنه قائلا :

سأصبح كهلا .

## الاشتراكات

كثمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيهًا و٨٠ قرشًا في ج م ج شفع - ليبيا  
نقدًا أو بعملة بردية غير حكومية . البلاد العربية . ٣٠ دولار . أوروبا  
واسيا وأفريقيا ٥٠ دولار . أمريكا ٦٠ دولار . باقي دول العالم ٧٠  
دولار .. والقيمة قصده عندما يشك مصري لاير مؤسسة دار الهلال .  
ويرجى عدم إرسال صلات نقدية بغيره

الإدارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب (المبشرين)

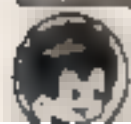
صندوق بريد ٦١ العتبة - القاهرة

الرقم البريدي ١١٥١١ - كفرافيا - المصور - القاهرة ج م ج

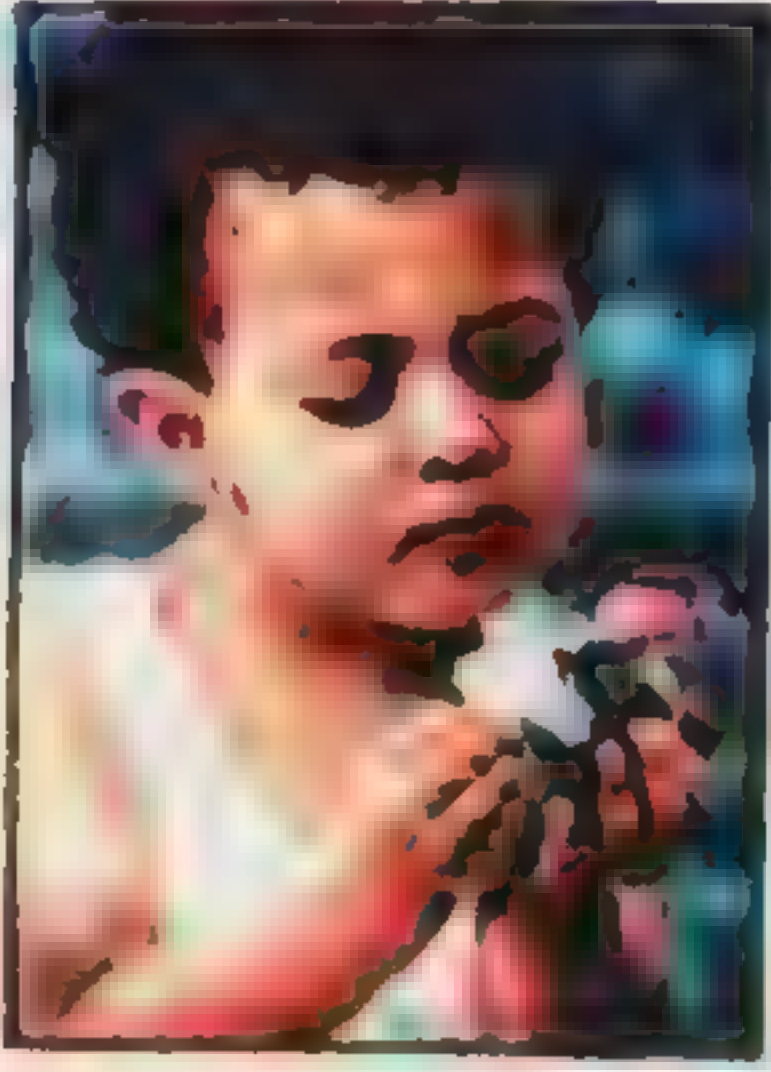
تليفون ٣٦٢٥٤٠٠ (٧ خطوط)

فكس . FAX 3625469

تلكس : TELEX 92703 HILAL . U . N







# الأرض والإنسان والحيوان والنبات في موسوعة الأصدقاء

محسن الزيت



فلنقدم الكرة الأرضية للأطفال هدية .. لمدة يوم على الأقل ..  
هذا ما تمناه الشاعر ، ناقم حكمت ، من خلال قصيدته الرائعة التي نشرها  
سمير ، وهذا ما ترجمناه بدورنا من خلال الكلمة ، والصورة ، والرسم على  
صفحات اليوم سمير وجيل الكمبيوتر ، طبيعة خلابة وكائنات حية ،  
وإذا كان الشاعر قد تمنى أن تكون هديته للأطفال لمدة يوم على الأقل ، فقد  
كانت هديتنا لمدة عام كامل ، نشرنا خلاله عن الأرض ، وما عليها من إنسان ،

وحيوان ، ونبات ، وطيور على مدى  
٣١ حلقة تنوعت عناوينها كالآتي :  
فلنزرع في الصحراء قفلا لشجرة  
الدفاع عن القمح ، الإنسان وهندسة  
جسمه ، مكيفات الهواء الطبيعية ، صحة  
الطيور ، الشجرة لا تقدر بمال ، البيضة  
أصل الحياة ، ابن الصحراء ، الناس ملء  
الأرض ، كائنات خضراء تتطلع إلى  
السماء ، أرضك التي تلف عليها تلبس  
ثياباً جديدة ، الإنسان تحفة الخلق في  
هذا الوجود ، القمح سيد طعام أهل  
الأرض ، الأرض لأهل الأرض ، الكوز العلو  
اللذيذ ، كاد أن يكون إنساناً ، الكون  
مفتوح وممتد إلى ما لا نهاية ، وجهة  
لذيدة في الفصول الأربعة ، ضفيرة الشعر  
الحريز ، الشجرة لها كل التقدير ، يا وردة  
ما أجملك ، عائلة الطيور ، من منقاره  
نعرف طعامه ، أصل الأرض ، عيش

من البيضة للجمل  
رسالة الصديقة سماح أحمد  
محمود - شبرا القاهرة ، تحدثنا فيها  
عن البيضة تقول :  
يستخدم خبراء التجميل بزال  
البيضة في تدليك الوجه الدهني  
لأنه يحسن الدورة الدموية ، وتنظيف  
الوجه ، البيضة سرياً وهي نصف  
مقشرة ، لتمنطي الجمال ، وتصيح من  
فوقه قائلة :  
- لا يزال الإنسان .. حتى الآن  
يستخدم الجمال لعمود الصحراء ، ونقل

البضائع ، فهو يستطيع أن يمشي عدة  
أيام متوالية دون طعام ، أو ماء .

## خربوش القط :

صديقي ، فضل الله غالي -  
الإمام الشافعي - القاهرة ، قد  
أمتعنا بفكراته ، ومنها فكرة النباتات  
المتسلقة :

من غرائب عالم النبات ، ذلك  
النبات المتسلق الذي يطلق عليه «خربوش  
القط» ، فله ما يشبه مطالب القط  
لتساعده على التسلق بالهدران ، أما  
نبات «التسليمية» فما أن تلمسه يد  
إنسان ، حتى يضم أوراقه حول نفسه ،  
وكأنه طفل اكتسى وجهه بالفول  
والكمون .

## من البيضة للجمل

رسالة الصديقة سماح أحمد  
محمود - شبرا القاهرة ، تحدثنا فيها  
عن البيضة تقول :

يستخدم خبراء التجميل بزال  
البيضة في تدليك الوجه الدهني  
لأنه يحسن الدورة الدموية ، وتنظيف  
الوجه ، البيضة سرياً وهي نصف  
مقشرة ، لتمنطي الجمال ، وتصيح من  
فوقه قائلة :  
- لا يزال الإنسان .. حتى الآن  
يستخدم الجمال لعمود الصحراء ، ونقل

## الإنسان يقلد القرد :

لصديقتي «هند محمود أحمد - دار السلام - القاهرة» تعليق  
حول القردة تقول :

لم يكتف القرد بأن يكون شبيهاً ، للإنسان بتقليد حركاته فقط ولكنه  
أصبح منافساً له في بعض الأعمال فهو الآن موزع ، وبنطال ،  
وسكرتير ، ومعلم ، وهذا يجعلني أتعامل ... من يلد الآخر حالياً ..  
القرد .. أم الإنسان !!

## شجرة السعادة :

ومن مدينة نصر بضيف ، هشام دسوقي ، هذه المعلومة :  
ينتشر في شبه الجزيرة العربية شجرة لها ثمار صغيرة ، بكل ثمرة  
ثلاث حبات سوداء ، حينما تسحق هذه الحبات ، وتستشق ثقباً الإنسان  
نوبة من الضحك ، والرقص لمدة تصل إلى نصف ساعة ينام بعدها في  
سيات هيب .

## كوالير شجري :

ولابد أن يكون للإبتسام دور في تعليقات الأصدقاء حول  
الأرض ، وما عليها ، فلي رسم كاريكاتيري لشجرتين كل منهما  
على هيئة فتاة جميلة ، على رأسها باروكة من الورق الأخضر ..  
تقول إحداهما للآخرى :  
- تسريحتك تجنن .. من الكوالير يتاعك !!







تتدرج البطاطس في التربة ذات  
الطمي الخصب ، الجودة الصرف ،  
والخالية من الأملاح ، أما البطاطا فيتم  
زراعتها في الأرض الصفراء الحليقة ،  
تتدرج في شهر أبريل بأحدى طريقتين  
، المقل ، أو الدرنات ، أما حصادها  
فيتم عند ظهور علامات النضج مثل  
اصفرار الاوراق .

### كرم دمياطى :

يكرم زائد عن الحد أفاض  
صديقى ، إيهاب طه الدمياطى ، -  
دمياط - في كلماته حول موضوعات  
الأرض عامة ونهر النيل بصفة  
خاصة ، وكتب هذه القطرة :

« النيل العظيم شريان الحياة في مصر  
لولاك لكائنات مصر صحراء جرداء ، وقد  
قال « هيردوت » مقولته الشهيرة « مصر ربة  
النيل » ، ولفظ النيل هنا مشتق من الكلمة  
اليونانية « نيلوس » ، وهي تعنى « نهر » .

### وجبة نذرة من نجينة :

وتفاجئنا « إيمان سمير »  
الاسكندرية بمعلومة عن الذرة تقول :  
« هل تصدق - عزيزى القارئ - انه  
لا لا يمر عليك يوم دون أن تأكل بعض  
من « النجينة » !!

نعم فالاعتقاد السائد أن النجينة هي  
فقط تلك الحشائش التي تغطي أرض  
البحايل ، والمروج ، ولكن لمن لا يعرف  
فإن القمح ، والشوفان ، والشعير  
والأرز ، والذرة ، كلها أنواع من النجينة  
تسمى « الحبوب » .

### زيارة لشمسوة

#### لاسيوطية :

ومن اسبوط نتلقى موسوعة رائعة  
من الصديق ، « عبد الرحمن أحمد  
هاشم » ، ويكول تحت عنوان هل تعلم :  
« إن قامة الإنسان واقفا أقصر منها  
نائما ، لانه عندما يستلقى للنوم ، تتسرب  
كميات من الماء بين عموده الفقرى  
فزيد من طوله قليلا

### الاستاذ بيضاوى

شارك صديقى « محمد حسن الدسوقي »  
بوراق الذكور - الجزيرة ، بفقرة جاءت  
في وقتها .. كتب « محمد » عن بيض ثم  
سبح قائلا : استحوالى أن انقل هذه  
طريقة لتصميم « الاستاذ بيضاوى » عن  
مجلة سمير .

والاستاذ « بيضاوى » عبارة عن  
« بيضة » ، تكتب من أعلاها ، ثم تفرغ  
محتوياتها من هذا الثقب ، وتقبل جدا  
بالماء من الداخل ، ثم تحشى بمجينة من  
نجيس والماء ، وتترك حتى تجف  
وبعدها تستطيع أن ترسم بألوانك وجه  
رجل صاحك على قشرة البيضة . ثم  
نصمه فوق مكتبك ليتأرجح باستمرار مع  
أي هزة ..

### برهة مشفق فى

#### الأرض كروية

صديقى « تامر عبد العزيز »  
صباية ، كتب يقول :  
أن أول من رسم خريطة تترك كروية  
لأرض في كتابه « نزهة المشفق فى  
خترافى الآفاق » هو الجغرافى الشهير  
« محمد بن عبد الله الإدريسى » ، بل زاد  
على ذلك بأن صنع نموذجا للكروية الأرضية  
من الفضة بناء على تكليف من « دهر  
الثانى » أحد ملوك أوروبا فى ذلك الوقت

### اقرأ الزهور وتعلم :

صديقتى « منى فاروق حافظة » -  
المحلة الكبرى ، كعهدى بها دائما  
دقيقة فى معلوماتها ، رشقة فى  
كلماتها ، تقول عن الزهور :  
« لقد بلغ من مكانة الزهور ،  
والرياحين فى نفوس الفاصة والعامة ، أن  
وصفت عنها مؤلفات كثيرة ، منها « العقد  
بفضل الورد » لأبى الطيب الوشاء ، وكتاب  
« المفخرة بين الورد والزرجم » ، لأحمد  
بن أبى طاهر ، والورد ، للثعالبي ،  
و« الرياحان » لأبى فارس

### لهواة أكل البطاطس

ولهواة أكل البطاطس . كتب  
« بدر إسماعيل » - كفر الزيات .

### أغرب المناقير :

وتحت عنوان مناقير .. مناقير كتب  
يقول :

« من أغرب المناقير منقار طائر القاوند ،  
أو المازور ، فيه يستطيع كسر عظام الاسماك  
أضحا منقار الطيور الطنانة ، ثم منقار -  
الثعلب ، أو العنز الذى يستخدمه فى صيد  
الضفادع المختبئة داخل الطمي .

### خيال الماته

ومن الموسوعة الرائعة لصديقتى « آمال  
ومنتصر عثمان - قنا - وكما تعودنا فى  
الحلقتين الماضيتين أن نتزود من  
مضافاتهما ، فقد اخترنا فى هذه الحلقة  
فكرتين :

« استخدم الإنسان خيال الماته منذ  
قديم الزمان ، وبالتحديد منذ بدأ فى ممارسة  
الزراعة » ، وذلك لإيجاد الطيور عن الحقل ،  
« إن استبدله الفرنسيون فى القرن ١٩ بالأطفال  
وفى بعض المناطق يستخدم « خيال الماته »  
أضحا فى إغاظة الغزلان ، والهاجر .

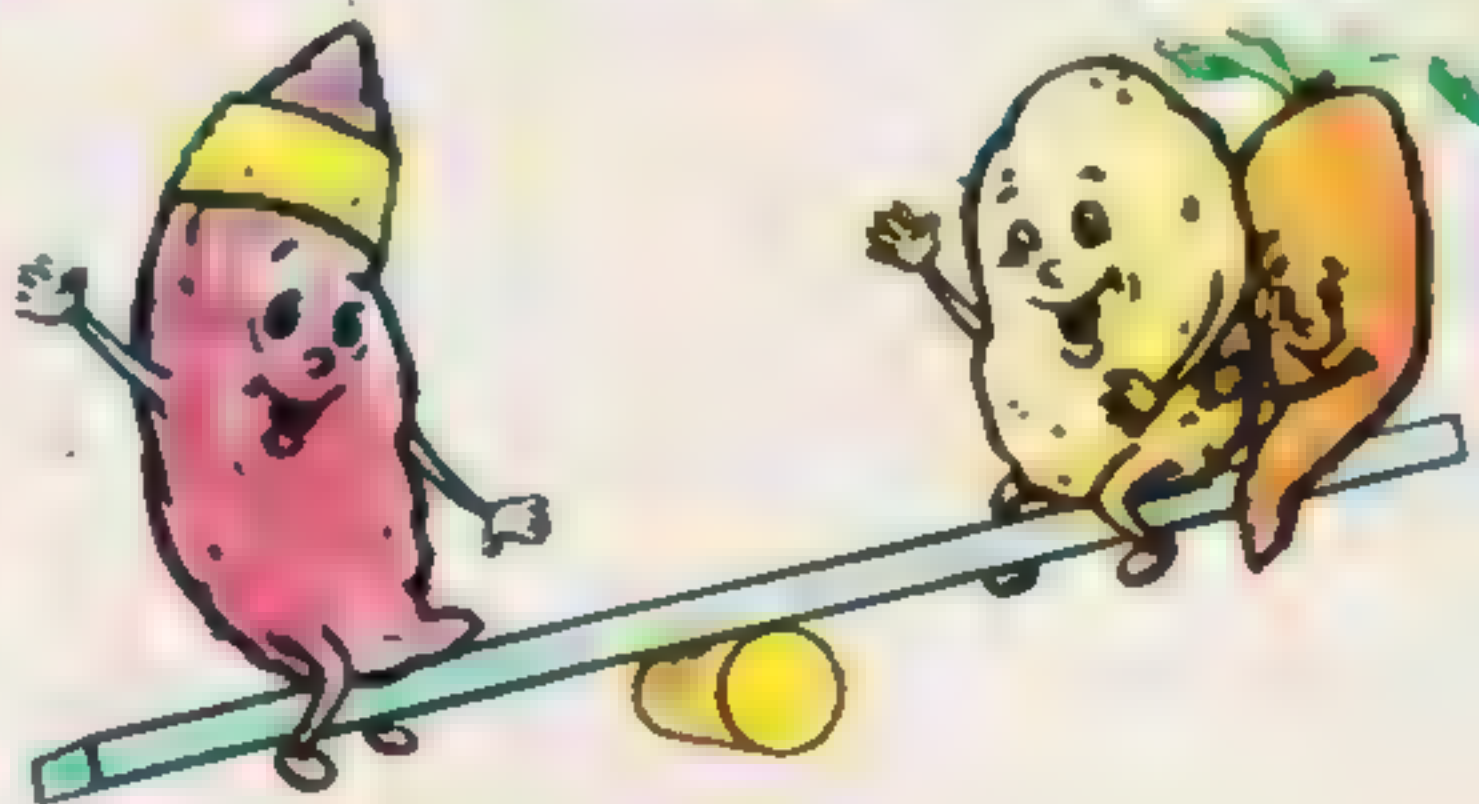
### جواد سيدنا إسماعيل :

يعتقد أن أول من استأنس الخيل هو  
سيدنا إسماعيل « عليه السلام » ، وتوارث  
سلالة العربية من بعده تربية الخيول ،  
وترويضها .

وتراوح عمر الحصان من ١٥ - ٣٠  
عاما ، وأجود أنواعه الحصان العربى ، ويطلق  
عليه « أمير الأمراء » ، ويليه فى الدرجة  
الانجليزى ، ثم الفرنسى ، ثم النمساوى  
الأبيض .

بهذه الكلمات عن الجواد نصل إلى  
ختام الحلقة الثالثة والأخيرة من تحليل  
مسابقة « الطبيعة الخلابة » عن الأرض  
والحياة لكل المخلوقات ، والتي سبقتها  
حلقتان ، عن البحر والمخلوقات البحرية ،  
والفضاء ذلك الكون اللانهالى .

والى أن نلتقى مع الجزء الثانى من  
المسابقة - المنشورة حاليا لكم جميعا  
أطيب الأمنيات .











# عالمٌ مصريٌّ يقف على قمة العالم

سبلمة  
مع  
الشخصيات  
الخلدة  
صناع  
الحياة  
المضيئة



العالم الجغرافي النابغة ، والمفكر الوطني صاحب الموسوعة النادرة : «شخصية مصر - دراسة في عبقرية المكان» هذا العالم اللطيف هو دكتور جمال حمدان .

## نبوغ وتفوق

استقبل الحياة في القلوبية ، وظهر نبوغه وتفوقه خلال مراحل التعليم الابتدائي والثانوي ، وكان دائما من الأوائل ، واختار الالتحاق بكلية الآداب قسم الجغرافيا بالذات ، لإيمانه بأن الجغرافيا علم الأماكن ، وأن من يدرس الجغرافيا ، يضرب بحرية في كل العلوم ، وهو انسان يتعامل مع كل ما تحت الشمس ، ولغوى الأرض ، ومن أقواله :  
«الجغرافيا ، هو الانسان الذي يعمّر ولا يخرّب .  
هو دودة قز ، يأكل ورق التوت ، ويملأ الحرير الطبيعي .. وليس دودة قطن تأكل ورق القطن لتقتله ..  
هو لحلة تمتص الرحيق لتفرز العسل ، لاجرة تأكل وتخرب الزرع ..

وقول آخر جميل :

«التاريخ ظل الانسان على الأرض .. والجغرافيا ظل الأرض على الزمان ..»

## بحار العلم

حصل د . جمال حمدان على الليسانس بتقدير ممتاز ، ثم سافر الى إنجلترا ، وعاش هناك خمس سنوات ، وحصل على الدكتوراه عام ١٩٥٣ ، ثم عاد الى مصر ، وظل العالم العبقرى طوال ٤٠ عاما ، يعيش في بيت متواضع جدا ، حتى ودع الحياة يوم ١٧ ابريل سنة ٩٣ الى عالم آخر . ظل العالم سابعا طوال حياته في بحار العالم ، ممسكا بقلمه ، وأهدى المكتبة العربية والانسانية أكثر من ١٠٠ كتاب ومقال نشرت باللغات العربية ، والانجليزية ، والفرنسية ، وبعض كتبه في ١٠٠٠ صفحة ، كل كلمة وراءها جهد كبير بشرح شبه

د . جمال حمدان العالم المصري العبقرى لهلم البعثة الدراسية في إنجلترا منتصف هذا القرن

لمصر ، وكل فكره ، صورة ناطقة لعلمه ، وأدبه ، وفنه ، وروحه العبقرية العظيمة ..

## شخصية مصر

هذا العمل اللطيف عن دور مصر الحضارى والانسانى ، قاربت صفحاته ٣٥٠٠ صفحة ، وقد حرص جمال حمدان ، أن يخصص فصلا طويلا ، هو الفصل العاشر لدراسة سيناء ، ليزود القارئ باكثر قدر من المعلومات الجغرافية ، والطبيعية ، والبشرية عن شبه جزيرة سيناء بأسلوب أدبى ، وقدرة فائقة على تطويع اللغة للتعبير في سهولة عن أدق المعلومات وأصعبها ، ليقدّم للقارئ شبه الجزيرة على أنها كائن ينض بالحياة والحياة ..

## كراسة الدكتور

كان د. حمدان يكتب في كراسات صغيرة ، ورقة فقط ، ويكتب على صفحة ، ويترك الصفحة المقابلة لكتابة خواطره ، وأفكاره وآراءه .. وكان يكتب ما يخطر في ذهنه بعبارة قصيرة جدا ، وبلفظ سهلة واضحة .

د . جمال حمدان ، هذا العالم العبقرى ، لم يكن أستاذا فريدا في مادته العلمية فقط ، ولكنه كان أيضا فنانا وموسيقيارا ، وأديبا ورساما ، ولغاطا ويتميز بجمال خطه ، ولسانا متواضعا ..

## الخلاصة

د . جمال حمدان ، عبقريته ، واتساع نظريته للأمور ، أدرك أن العمر قصير مهما طال وأن الموهبة وحدها لا تكفى إلا مع العمل المستمر ، والجهاد المتصل .

هذا العمل والجهود المخلص بخلد صاحبه ، ويجعله بين الأحياء ، وألقا على قمة الهرم الأكبر ..



بورتريه للدكتور جمال حمدان بريشته



# فرض للسياسة الأمر الواقع

سياسة × سياسة



ارتكبت قوات الصرب أبشع الجرائم والمذابح في حق المسلمين ، حتى سقطت مدينة جديدة اسمها « جورازدي » بعد حصار استمر حوالي عامين ، ودخل جيش الصرب المدينة الباسنة ، واستمر في التنكيل الوحشي ، وسيح أهلها في حمامات الدم .

## ضعف أمريكا

نجح هوس وجنود القوات الصربية في فرض سياسة الأمر الواقع على : أمريكا ، روسيا ، وأوروبا ، والأمم المتحدة .

نجح الصرب في اظهار ضعف أمريكا ، وتضارب القوال رئيسها ، فبعد تدخل أمريكا لوقف حصار « سراييفو » وتوقيع الاتفاق بين كرواتيا والبوسنة ، بعد ذلك ، كل شيء وقف فجأة ، وبلا سبب واضح أو مفهوم .

اكتفى « كلينتون » - رئيس الدولة الكبرى - بأن يطلب ، كما تطلب أي دولة صغرى ، برفع حظر السلاح عن مسلمي البوسنة .

## طموحات وتلاعب روسيا

نجح الصرب في كشف طموحات روسيا ، وتلاعبها للعودة إلى المسرح الدولي ، وكشفت أن غارات حلف الاطلسي مسرحية هزلية سخيفة ، الهدف منها تحقير شأن روسيا ، وإثبات أنها بلا فاعلية ، وليس الهدف منها تاديب الصرب على جرائمهم المخزية في حق الحضارة الأوروبية ، والإنسانية .

## عجز أوروبا واسقاط طائرة بريطانية

نجح الصرب في توضيح عجز أوروبا وتخاذلها ، وظهر هذا بوضوح في غارات حلف الاطلسي ، واستهزا الصرب بطائرات الاطلسي ، واسقطوا طائرة بريطانية ، وأعلنت بريطانيا عن

فرحتها لنجاة الطيار الذي قفز من الطائرة سليماً

## الاستهانة بالأمم المتحدة

نجح العدوان الصربي في تحقيق أهدافه ، باستخدام القوة لتحقيق حلم الصرب بنهب أكبر من ٧٠٪ من أراضي البوسنة دون اكتراث بالأمم المتحدة وقراراتها التي وضعت مدينة « جورازدي » تحت رعايتها ، واعتبرتها منطقة آمنة

وظهرت المنظمة الدولية مجرد بيت من ورق ، وديكور لخدمة المصالح الأمريكية ، فلم يكن هذا موقفها ضد العراق لعدوانه على الكويت

## رسالة باكبة

انزلت الأمم المتحدة إلى الفشل ، إلى الدرجة التي دعت رئيس البوسنة « عزت بيجوفيتش » أن يطلب باستقالة الأمين العام للأمم المتحدة ، وبعث له برسالة ، جاء فيها : أن القوى العظمى أصبحت عاجزة ، وغير عظمى ، والمنظمة التي تقفون أنتم على رأسها أعلنت عن اعتبار منطقة « جورازدي » محمية بقراريين رقم : ٨٢٤ ، ٨٣٦ . وانت والموظفون والعاملون معك في الأمم المتحدة ، لم تستخدموا صلاحياتكم لحماية شعبنا ، وصيانة سمعتكم .. أن شعبى يعتبركم مسئولاً عن كل ما يحدث

## بطولة المسلمين

نجح الصرب في ارتكاب أبشع الجرائم عيني عينك وبلا هوادة ، ونجح في اظهار بطولة المسلمين في الدفاع عن أراضيهم .





التذكارية المتبادلة بين أسرة التحرير ، والقراء .  
كل عام ، وكل القراء بالخير والصحة والسعادة ،  
والى اللقاء الاسبوع القادم مع المجموعة  
الثانية من الصور التذكارية ، لحفل سمر ، يوم  
عيد ميلاده ...

وسط فرحة الأصدقاء الذين جاءوا من المحافظات  
المختلفة ليشتركوا فى الحفل وتقديم فقراته ..  
حفل البرنامج بالعديد من الفقرات منها : العزف  
على الأودج ، المسابقات ، الغناء ، إلقاء القصائد ،  
والأنعساب المسرحية ، هذا بخلاف الهدايا



- والد المراسلة مها ، والمراسل محمد مصطفى كامل -



- والد المراسلة دينا والمراسل محمد عبد السمير -



- والد المراسل تامر محمد حدى -



- والد المراسل أحمد ، ومحمد ، وهائل حدى عطفي -



- والد المراسلة الأميرة علهاء ، والمراسل الأمير محمد صلاح الدين موسى -



- والد المراسلة رشا محمد منجود -





کان کان

شیکولاته. طعم الحیاة



# CanCan



طعم جدید

شیکولاته - جوزہند - کرامیل - فوجات



هنسی ویل